

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

٥٥٩ - الورقات :

في الاصول - لامام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الشافعي الشهير
بالجويني المتوفى ٤٧٨ هـ كل أوله وآخره في يوم الجمعة ١٠٨٧ هـ بخط دقيق ، برقم ب-١٦
ضمن مجموع .

٥٦٠ - وصية الخارث بن الامام الكاظم لأولاده :

في ثلاثين صفحة كل آخرها في ٢٠ جمادى الاولى ١١٧٢ هـ ٢١/٢ سم ١٤٥ سم برقم
ج - ٢٠٠ .

٥٦١ - ينابيع الأحكام ، في معرفة الحلال والحرام :

مجهول - جاء في آخره : (فرغ منه مؤلفه يوم الاثنين أول ذى الحجة ٧٢٩ هـ ،
وفرغ من - كتابته جمال بن عروة بن هاني بن سليمان الماحوزي الاوالي في ٢١ شوال
٩٨٩ هـ في ٤٧٠ ص ٢٩ سم ٢٠ سم ٥/٢ سم برقم ح - ١٧ ، وقد ذكر صاحب كشف
الظنون في ج ٢ ص ٢٠٥٠ كتاباً واحداً بهذا الاسم لأبي عبد الله محمد بن محمد بن زكري
الاسفرايني الشعبي السامي .

(١٣) كتب الميراث وعلومه

٥٦٢ - ارشاد الساري ، لشرح صحيح البخاري :

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب بن

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

محمد بن حسين بن علي بن ميمون المصري الشهير بالقسطلاني المتوفى ٩٢٣ هـ ، فرغ من تأليفه عام ٩١٦ هـ . في عشرة أجزاء ، يوجد منه :

الجزء الثالث : بدأ بكتاب البيع وانتهى إلى باب (اذا وقع الذباب في شراب) ، كمل آخره بخط محب الدين بن عبد الله بن شرف الدين القيسي المالكي ، ابتداء بكتابته في يوم الخميس ٢٢ ربيع الأول ١١١٠ هـ وانتهى منه في سابع رمضان ١١١١ هـ في ٦٧٦ ص ٢٩/٥ سم ٢١ سم ٥/٧ سم برقم أ - ١٤٨ .

الجزء الرابع : كمل أوله وآخره ، مجدول - في الصفحة الأولى منه لوحة منقوشة بالذهب ، بدأ بكتاب المظالم والغصب ، اكملت الأرضة آخره واتلفت قسماً منه ، في ٧٠٠ ص تقريباً من مخطوطات القرن الثاني عشر ، ٣١/٥ سم ٢١/٤ سم ٤/٧ سم برقم أ - ١٦٣ .
الجزء السابع : نقص آخره ، مجدول - اكملت الأرضة قسماً من آخره ، معظم خطه جيد ، من مخطوطات القرن الثاني عشر ، في ٩٥٦ ص ٣١ سم ٢١ سم ٥/٤ سم برقم أ - ١٤٩ .

٥٦٣ - الأربعين ، في اصول الدين :

لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي المعروف بالغزالي المتوفى ٥٠٥ هـ وهو القسم الثالث من كتاب (الجواهر) ملحق الاحياء . كمل أوله وآخره في يوم الجمعة ١٩ شعبان ١٠٧٥ هـ وكتب على مخطوطة كتبت سنة ١٠٠١ هـ بالمدينة المنورة ، في ١٣٥ ص ٢١ سم ١٥ سم ٢/١ سم برقم ح - ١٤٠ ضمن كتاب .

٥٦٤ - أربعين حديث :

للشيخ بهاء الدين العاملي ، كمل أوله وآخره في ٢٨٨ ص برقم ح - ١٤٨ من مخطوطات القرن الثاني عشر .

٥٦٥ - الأرواح ، من أحاديث الصحاح :

للهاوي ، نقص أوله وآخره ، ١٥/٢ سم ١٠/٣ سم ٤/٣ سم برقم د - ٨٤ .

٥٦٦ - الاستذكار ، لمذاهب أئمة الأمصار ، وفيما تضمنه الموطأ من المعاني والآثار :

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النخعي القرطبي المتوفى ٤٦٣ هـ ألفه بعد كتاب

(التمهيد في الموطأ) كما ألف بعده (الاستيعاب) .

الجزء الخامس : كمل أوله وآخره بخط محمد بن الحسين بن محمد بن يحيى بن عبد الله

الصنهاجي الزبيدي المالكي ، في ٦٠٠ ص تقريباً ٢٤/٤ سم ١٧/٣ سم ٥/٢ سم برقم

ب - ٧٢ ، وقد كتب على الصفحة الأولى منه : تأليف أبي عمر الطلمنكي .

٥٦٧ - إكمال المعلم ، بفوائد مسلم :

الأصل - المعلم - لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم المازري التميمي المتوفى ٥٣٦ هـ ،

والإكمال : للقاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصي المتوفى ٥٤٤ هـ أوله : (الحمد لله

المستفتح بحمده كل أمر ذي بال) ونقص آخره في ٤٧٠ ص ٢٣ س ٢٤ سم ١٦/٦ سم ٤/٥ سم

برقم ب - ٦٩ وقد كتبه اثنان في القرن الثامن .

٥٦٨ - النية العراقي ، في أصول الحديث :

لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى ٨٠٦ هـ أولها :

يقول راجي ربه المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الأثري

لخص فيها كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ، فرغ منها في المدينة عام ٧٦٨ هـ ،

وكمل آخرها ، ١٦ سم ١٢ سم ٢/٥ سم برقم د - ٩٥ .

٥٦٩ - الأهم ، لايقاظ الهمم :

لأبي اسحاق عبد الله بن إبراهيم بن حسن الكردي المديني . أوله : (الحمد لله الأول

والآخر ، فنه بدا واليه تنهبي سلسلة الممكنات) . تضمن اسانيد الصحيحين والسنن

الاربعة باختصار . فرغ من تأليفه في ٢٧ شعبان ١٠٩٠ هـ وكل آخره بخط احمد بن يوسف ابن عبد الله الكوازي البصري الشافعي العباسي اجابة تاشيخ طاهر ابن المؤلف ، في ضحى يوم الاربعاء ٢٠ رمضان ١١٦٢ هـ في ٢١٥ ص ٢٧ س ٢٢٣ سم ١٦٦ سم برقم أ - ٤٧ .

٥٧٠ - الأنوار النبوية ، من صحاح الأحاديث المنطوقية :

تأليف شمس الدين محمد المصري البرلسي ، كمل ثلثه وآخره بخط محمود بن لطف الله في ثاني ذي القعدة ١١٠١ هـ بمكة في ٨٤ ص ٢٠٩ سم ١٥ سم برقم ج - ١٥٨ .

٥٧١ - انيس المنقطعين ، لعبادة رب العالمين :

لأبي محمد المعافى بن اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن أبي سنان الشيباني الموصلى الشافعي المتوفى ٦٣٠ هـ ، اشتمل على ٣٠٠ حديث و ٣٠٠ حكاية تضمنت مغازي جميلة في الاخلاق والموعظة وشفعها بخواطر أدبية من شعر ونثر ، في ٢٣٢ ص ٢١ س ٢٠٧ سم ١٥ سم برقم ح - ٧٠ وقد كتب عليه (انتخاب النفيس) .

٥٧٢ - بداية الهداية ، وتهذيب النفوس بالآداب الشرعية :

لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي ، كمل أوله وآخره بخط الحسن بن ناصر بن عبد الله في يوم الخميس ١٣ جمادى الاولى ١١٠١ هـ في ٤٤ ص ٢٠ سم ١٤ سم برقم هـ - ٢٤ .

٥٧٣ - بدر الواعظين ، وذخر العابدین :

لعبس المظلي بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا المعروف بابن ملك المتوفى ٨٠١ هـ انتخبه من مجموعة كتب كزهر الرياض ، وتبیه الغافلین ، ومعدن التنزيل ، وعوارف المعارف ، وقوت القلوب ، والتحف المسكية ، والكوكب المنير ، وريحان القلوب . أوله : (الحمد لله الذي هدانا لهذا) . كمل آخره عام ١١٠٩ هـ في ٣٣٦ ص ٢١ س ٢١٤ سم ١٤ سم برقم ح - ١٢١ .

٥٧٤ - التجريد الصريح ، لأحاديث الجامع الصحيح :

لزين الدين أبي العباس أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرحي الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ جرد فيه أحاديث (الجامع الصحيح) لأبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى ٢٥٦ هـ أوله : (الحمد لله الباري المصور) حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الأبواب . مجدول الصفحات بثلاثة خطوط خطان أحمران فاسود في الوسط بخط جميل في ٣٩٢ ص ٢٤ س ٢٢/٤ سم ١٦/٣ سم ٢/٤ سم برقم أ - ٥١ .

٥٧٥ - التحريرات الرايقه :

تأليف محمد بن محمد المغربي المالكي ، ألّفه عام ١١٥٨ هـ بحث فيه حياة الرسول الأعظم (ص) في قبره وتخيّل صوراً استقاها من بعض الأخبار . كمل أوله وآخره بخط محمد بن يونس بن أحمد في يوم الأربعاء ١٣ محرم ١١٦٠ هـ في ٤٠ ص ٢١/٥ سم ١٦ سم ٥/٥ م برقم د - ١٤١ .

٥٧٦ - تحريم الغيبة :

لزين الدين علي بن أحمد بن تقي الدين صالح بن مشرف الدين العاملي النجاريري ، كمل أوله وآخره ، جاء في آخره (فرغ من تأليفه يوم الخميس ١٣ صفر ١٠٤٩ هـ وفرغ من نسخه مصطفى بن محمد في ٢٥ ذي القعدة عام ١٠٧٢ هـ في ٦٢ ص ٢٢/٥ سم ١٤ . وكتب في آخره مالكة الشيخ عبد الله باش اعيان نقلا عن كشف الظنون عند ذكره كتاب (تحريم الغيبة) لأبي عبد الله حسين أبي النصر بن محمد الكبير المتوفى ٥٥٢ هـ معتقداً ان هذا الكتاب له .

٥٧٧ - التذكرة - في الحديث :

لشمس الدين محمد بن أحمد بن فرج الانصاري المتوفى ٦٧١ هـ ، كمل أوله وآخره . الجزء الأول منه في ٤٩٨ ص ٢١/٣ سم ١٦/٢ سم ٣/٥ سم برقم د - ٢٥ .

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

٥٧٨ - التعليقة على صحيح البخاري :

لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله التركي المصري المنهاجي المعروف بالزركشي المتوفى ٧٩٤ هـ كل أوله وجاء في آخره (فرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة ٧٨٨ هـ في ٦٥٨ ص ٢٣ س ٢١ سم ٥/١ سم برقم ب - ٩ من مخطوطات القرن الثاني عشر ، وعليه تملك للمؤرخ عثمان بن سند البصري بتاريخ ١٢٢٣ هـ .

٥٧٩ - تقريب الأسانيد ، وترتيب المسانيد :

لزين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى ٨٠٦ هـ نقص من أوله المقدمة ، وكل آخره انتهى به إلى كتاب الأموات في ٥٠٠ ص تقريباً من مخطوطات القرن العاشر ، ٢٨/٧ سم ١٨/٥ سم ٥/٩ سم برقم ب - ٩٦ وقد شرحه ولده أبو زرعة أحمد المتوفى ٨٢٦ هـ .

٥٨٠ - تمييز الطيب من الخبيث ، مما يدور على السنة الناس من الأحاديث :

للزبيدي - كشف فيه عن كتاب الأحاديث الدائرة لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي . كل أوله وآخره في يوم الخميس ١٦ ربيع الأول ١١٠١ هـ و فرغ من تأليفه في يوم الخميس ١٢ رمضان ٩٠٦ هـ بمدينة زبيد في ١٢٤ ص ٢٠/٥ سم ١٥ سم ١ سم برقم ج - ١٤٦ .

٥٨١ - تيسير الوصول ، إلى جامع الأصول :

الأصل - لأبي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى ٦٠٦ هـ ، والتيسير - لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي النخعي المعروف بابن الديبع المتوفى ٩٤٤ هـ في جزئين :

الأول - بخط عبد الله بن أحمد الآبي الزبيدي في يوم الأربعاء ١٧ ربيع الأول ١٠٥٤ هـ و فرغ من اختصاره أبو الفرج ضحى يوم الخميس ١٤ صفر ٩٠٦ هـ .

الثاني - بدأ بكتساب الصوم وانتهى إلى آخر الديات ، وفي آخره بحث عن المعاد عن

طريق الخير ، فرغ من اختصاره ضحى يوم الجمعة مستهل ذي القعدة ٩١٦ هـ وفرغ من مقابلته وتصحيحه عشية يوم الاثنين مستهل المحرم ٩١٧ هـ وفرغ كتابه منه في ضحى يوم الجمعة من جمادى الآخرة ١٠٩٠ هـ في ٦٢٢ ص ٣٠ سم ٢٠/٥ سم ٥/٢ سم برقم أ - ١٢٨ .
٥٨٢ - التيسير ، في شرح الجامع الصغير :

الأصل - لجلال الدين السيوطي ، والشرح لشمس الدين محمد المدعو بعبد الرؤف المناوي المتوفى ١٠٣٠ هـ ، وهو مختصر كتابه (فيض القدير) . أوله : (الحمد لله الذي علمنا تأويل الأحاديث) . في جزئين : الأول نقص آخره ، من مخطوطات القرن الثاني عشر ٢٩/٨ سم ٢١/٥ سم ٢/٦ سم برقم ب - ١٣٦ .

الثاني : بخط محمد بن الحاج المؤذن ، في نهار السبت ١٥ ذي الحجة ١٠٨٦ هـ في ٥٥٠ ص ٢٠/٥ سم ١٥/١ سم ٢/٤ سم برقم أ - ١١٢ أثبت الحديث بالمداد الأحمر ، وشرحه بالمداد الأسود .

٥٨٣ - الجامع الصحيح :

لأبي عيسى محمد بن عيسى الزمذي المتوفى ٢٧٩ هـ ثالث الكتب الستة في الحديث ، رتبته على أبواب ، جاء في آخره (فرغ من خفنه يوم الأربعاء ثامن ذي الحجة ٧٩٢ هـ وهي متباعدة على نسخة الأم بخط المؤلف) وتوجد على هامشها بعض التعليقات والقراءات مؤرخة ، والمخطوطة قليلة التنقيط ، في ٥٨٠ ص ٢٣ سم ٢٧ سم ١٩ سم ٥/٩ سم برقم ب - ٩٩ وعليه تعليق باسم محمد بن محمود بن الحسين حافظ الشيرازي سنة ٨٦٠ .

٥٨٤ - الجامع الصغير ، من حديث البشير النذير :

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ هـ ويسمى بـ (منبه العمال ، في سنن الأقوال) رتبته على الحروف وفرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الأول ٩٠٧ هـ ابتداء بكتاب الإيمان والاسلام ضمنه عشرة آلاف حديثاً ، كمل في ٩٤٤ ص ٢٨ سم ٢٥/٥

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

سم ١٧/٥ سم ٦/٩ سم برقم ب - ٨٥ .

نسخة أخرى : كاملة بتاريخ يوم الاربعاء رابع ذي القعدة عام ١٠٧٧ هـ في ٦٠٤

ص ٢٦/٥ سم ١٦/٥ سم ٤/٩ سم برقم ج - ٥٧ .

نسخة أخرى : نقص أوله وآخره ، من مخطوطات القرن الثالث عشر ٢٢ سم ١٦/٣ سم

٣/٨ سم برقم د - ٢٦ .

نسخة أخرى : قطعة منه مخطوطة في عصر المؤلف برقم د - ٨٢ .

٥٨٥ - الجمع بين الصحيحين :

مجهول - الجزء الأول - نقص أوله وكمل آخره بخط محمد بن يوسف بن ناجي بن الياس الحنفي فرغ منه في غرة جمادى الآخرة عام ٧٢٥ هـ في ٣١٢ ص انتهى به إلى باب فضل قراءة القرآن، ٢٥/٥ سم ١٧/٥ سم ٣/٤ سم برقم ج - ٢٩ ويقصد صحيح البخاري وصحيح مسلم.

٥٨٦ - جمع الجوامع ، في الأحاديث اللوامع :

جلال الدين السيوطي ، يوجد منه الجزء الثاني ويبدأ بحرف التاء ، نقص آخره ، ٢٢/٨ سم

١٧/٤ سم ٦/٦ سم برقم د - ٤٣ .

الجزء الثالث : كمل أوله وآخره ، بدأ بحرف اللام ، ٢٣/٥ سم ١٤ سم ٤/٣ سم

برقم د - ٥٢ .

الجزء الخامس : في ١١١٢ ص كمل أوله وآخره ، ٢٠/٥ سم ١٥/٥ سم ٧/٢ سم برقم

د - ٦٧ .

٥٨٧ - حاشية على موطأ مالك :

مجهول - انتخب من شرح محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المتوفى ١١٢٢ هـ ،

كملت في ١٢٤ ص ٢١/٥ سم ١٦/٣ سم ١/٨ سم برقم ج - ١١٨ .

٥٨٨ - حلية أهل الفضل والكمال :

باتصال الأسايد بكل الرجال - لأبي الفدا اسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغني الجراحي العجلوني الشافعي المتوفى ١١٦٢ هـ كمل أوله وآخره بخط سليمان بن عبد الهادي العجلوني عام ١١٥٠ هـ وقوبل على مؤلفه للمرة الثالثة عام ١١٥١ هـ ٢٢ سم ١٦ سم ٢ سم برقم ج - ١٣٨ .

٥٨٩ - الرحيق المختوم ، في وصف أسايد العلوم :

وسماه « غاية النيل ، في اختصار الاتحاف والذيل » . تأليف محمد بن هاشم بن عبد الغفور ابن عبد الرحمن السندي فرغ من تأليفه عام ١١٣٧ هـ رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمه ، ضبط فيه الأحاديث التي وردت في الصحاح ، كمل أوله وآخره بخط المؤلف بتاريخ يوم الجمعة ٢٣ جمادى الآخرة عام ١١٣٧ هـ في ١٨٤ ص ٢١ سم ١٢ سم ١/٤ سم برقم د - ١٦٠ .

٥٩٠ - الرسالة السنية ، في الأحاديث القدسية :

تأليف محمد بن ابراهيم الكوهري ، ألفها للوزير حسين باشا بن افراسياب حاكم البصرة في أوائل القرن الحادي عشر الهجري . أولها : (الحمد لله الذي جعل الأحاديث القدسية ، قدساً للنفوس الأنفسية) ، في ٥٨ ص ٢١/٧ سم ١٥/٣ سم ٠/٥ سم برقم ب - ٢٩ .

٥٩١ - رياض الصالحين ، من كلام سيد المرسلين :

لمحي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي ، رتبه على ٢٦٥ باباً ، فرغ منه في ١٤ رمضان ٦٧٠ هـ ، كمل أوله وآخره بخط حسن بن محمد بن أبي زيد العلوي الحسيني المعروف بالصحيح في سادس جمادى الآخرة عام ٧٧٣ هـ في ٢٧٦ ص بخط جميل مشكل ، كتبت عناوينه وأبوابه بالمداد الأحمر ٢١/٥ سم ١٥/٥ سم ٣ سم برقم ح - ٩٦ أكلت . الارضة خمس صفحات من الفهرست واصلحت .

نسخة أخرى : كاملة من مخطوطات القرن العاشر ٢٣/٢ سم ١٥/٩ سم ٣/٥ سم برقم ح- ١٥٧ .

٥٩٢ - شرح أربعين حديث :

نقص أوله وآخره ، مجدول بالمداد الأحمر ومكتوب به الأصل ، ٢٨/٦ سم ٢٠/٣ سم ٣/١ سم برقم أ- ١٣٢ .

٥٩٣ - شرح أربعين حديث :

للشيخ عبد الرؤوف المناوي ، فرغ من تأليفه عاشر صفر ١٠١٠ هـ وفرغ كتابه من مقابلته على مخطوطة المؤلف في ١٢ شعبان ١٠٢٥ هـ في ٢٦٠ ص ٢٠/٥ سم ١٥ سم ٢/٣ سم برقم ب- ١٤ .

٥٩٤ - شرح أربعين حديث :

لمحي الدين أحمد بن عبد الجليل بن ياسين الطباطبائي المتوفى ١٢٩٥ هـ في جزئين بخط المؤلف . الأول : نقص أوله وآخره في ٣٢٦ ص ٢٣ سم ٢٣/٢ سم ١٥/٧ سم ٣/١ سم برقم أ- ١١٦ .

الثاني : نقص آخره ، في ٥٠٠ ص تقريباً ٢٤/٤ سم ١٦/٩ سم ٣/٥ سم برقم ب- ٥٧ .

٥٩٥ - شرح تجريد البخاري :

قصة منه - تأليف حبيب بن قاسم أغا الكردي البغدادي المتوفى ١٢٩٥ هـ بخط مؤلفه في ٣٣ ص ٢٤/٧ سم ١٧/٣ سم برقم ج- ٣٢ وبضمنه ثلاثة كتب مطبوعة .

٥٩٦ - شرح جمع الجوامع :

الأصل - لتاج الدين بن تقي السبكي المتوفى ٧٩٤ هـ والشرح : لجلال الدين المحلي المتوفى ٨٩٤ هـ ، كل أوله وآخره ، ٢٠/٩ سم ١٥/٧ سم ٣/٤ سم برقم ج- ٩٧ .

٥٩٧ - شرح جمع الجوامع :

مجهول - كمل أوله وآخره بتاريخ ١٠٩٥ هـ في ٣١٦ ص ٢٠/٥ سم ١٤/٥ سم ٢/٨ سم
برقم د - ٩ .

٥٩٨ - شرح الرياض :

لأبي يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الانصاري المتوفى ٩٢٦ هـ نقص أوله وكل آخره ، من
مخطوطات القرن الثالث عشر ، ٢٢ سم ١٦/٣ سم ٣/٨ سم برقم د - ٢٦ .

٥٩٩ - شرح السنة :

للبيهقي - الجزء الثاني - بدأ بباب (علامات النبوة) كمل أوله وآخره في ٤٨١ ص من
مخطوطات القرن السابع ٢٤ سم ١٦ سم ٤/٤ سم وفي الصفحة الاولى تملك باسم محمد الحسيني
الرازي سنة ١٠٤٥ هـ .

٦٠٠ - شرح الشفا :

الأصل للقاضي عياض - والشرح لملا علي القاري المتوفى ١٠١٦ هـ يوجد النصف
الأول منه ، كمل أوله وآخره بخط محمد النعماني في أول جمادى الآخرة سنة ١٠١٧ هـ في ٥٢٦
ص ٣٣ سم ٢١/٥ سم ٣/٦ سم برقم ح - ٧ .

٦٠١ - شرح صحيح مسلم :

للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن يحيى المتوفى ٥٤٤ هـ
- الجزء الثاني - بدأ بكتاب البيوع وانتهى بذكر أحاديث المدح ، كمل آخره بخط محمد بن
سرحان في ظهر الثلاثاء ١٣ صفر ١١٨٠ هـ في ٦٣٦ ص ٣٣ سم ٢١ سم ٣/٩ سم برقم
أ - ١٦٧ .

نسخة أخرى : نقص أوله وآخره ، من مخطوطات القرن الثامن ٢٤/٥ سم ١٧ سم ٥/٢
سم برقم ج - ٢٤ .

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

نسخة أخرى : نقص أوله وآخره من مخطوطات القرن الثامن ٢٥/٧ سم ١٨/٢ سم ٢/٩ سم
سم برقم ب - ٧٥ .

٦٠٢ - شرح صحيح مسلم :

واسمه المفهم - لأحمد بن عمر بن إبراهيم الانصاري القرطبي المالكي المتوفى ٦٥٦ هـ
- الجزء الرابع - نقص من أوله المقدمة كما ذهبت الخاتمة من مخطوطات القرن الثامن ٢٣/٦ سم
سم ١٧/٣ سم ٤/٨ سم .

٦٠٣ - شرح الصدور ، بشرح حال الموتى في القبور :

لجلال الدين السيوطي ، كمل أوله وآخره في ٥٢٨ ص ٢١/٧ سم ١١/٢ سم ٣/٣ سم
برقم ح - ٨٢ .

٦٠٤ - شرح الفية العراقي :

مجهول - الجزء الأول - كمل أوله وآخره بخط جمعة بن محمد بن حسين في نهار الاثنين ١١
جمادى الآخرة سنة ٨٧٨ هـ في المدرسة المخلصة بجهاد ، في ٢٩٢ ص ١٨ سم ١٣/٥ سم ٣ سم
برقم هـ - ٥٢ .

الجزء الثاني : نقص أوله ، وكمل آخره بخط عبد الرحمن فرغ منه في يوم الخميس ثاني
صفر ١٠٨٧ هـ في ٤٩٤ ص ٢٠ سم ١٤/٥ سم ٣/٥ سم برقم ج - ١٢٧ .

٦٠٥ - شرح نظم الدرر ، في علم الأثر :

زين الدين عبد الرحيم بن حسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي المتوفى
٨٠٦ هـ فرغ من نظم الأرجوزة يوم الخميس ثالث جمادى الآخرة ٧٦٨ هـ وفرغ من الشرح
يوم السبت ٢٩ رمضان ٧٧١ هـ في القاهرة . كمل آخره بخط يحيى بن أبي بكر الحضرمي
الآبي اليماني الشافعي يوم الاربعاء من شعبان ٨٥٥ هـ في ٢٨٠ ص ٢٧ سم ١٨/٥ سم ٣/٨ سم
سم برقم ب - ١١٤ ، وبهذا الاسم والموضوع كتاب للسيوطي .

٦٠٦ - الشفا ، بتعريف حقوق المصطفى :

للقاضي عياض بن عمر بن موسى اليحصبي السبتي الغرناطي المالكي المتوفى ٥٤٤ هـ
أوله : (الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى ، المختص بالملك الأعز الأحمى ، الذي ليس دونه منتهى
ولا وراءه مرمى ، الظاهر لا تخيلاً ولا وهماً) . بناء على أربعة أقسام ، وكل قسم على أربعة
أبواب ٢١/٢ سم ١٦/٣ سم ٣/٢ سم برقم أ - ٤٩ وعليه تقاريط كثيرة من الشعر .

نسخة أخرى : نقص من أوله ١١ ص و ٢ من الآخر وأكمل الجميع مالكة الشيخ
عبد الله باش أعيان ، من مخطوطات القرن السادس ٢٢/٦ سم ١٦/٥ سم ٤ سم برقم
ح - ٩٠ :

نسخة أخرى : كاملة مجدولة والصفحة الأولى والثانية مزركشة بالذهب والميناء وخطه
ممتاز جداً ٢٠/٢ سم ١٣/٥ سم ٣/٥ سم برقم د - ٢٨ .
نسخة أخرى : كاملة مجدولة بالذهب بخط حسن في ٤٦٢ ص ١٩ سم ١٢/٣ سم ٢/٥ سم
برقم د - ٩٨ .

٦٠٧ - صحيح البخاري :

يوجد منه الجزء الثالث - نقص من أوله ٣ ص وكذا من آخره ، من مخطوطات
القرن التاسع في ٥٥٠ ص تقريباً ٢٤ سم ١٧/٩ سم ٤ سم وعليه تملك للمؤرخ عثمان بن
سند البصري عام ١٢٤٢ هـ .

والجزء السادس : كل أوله وآخره مجدول بخط جيد ، ٢٢/٣ سم ١٦/٨ سم ٣ سم برقم

ح - ٧٤ .

٦٠٨ - صحيح مسلم :

الجزء الأول - يبدأ بكتاب الإيمان والاسلام وينتهي بكتاب العتق ، بخط عبد الباقي
ابن بركات الاسكندري نزيل طيبة في يوم الجمعة ١٧ ذي القعدة سنة ١١١١ هـ على مخطوطة

تأريخها ٧٥٧ هـ في ٣٢٦ ص ٢١/٣ سم ٢١ سم ٢/٧ سم برقم ب - ١٣٥ .
الجزء الثاني : يبدأ بكتاب الحج وينتهي بباب كراهة التناؤب في ٦٥٦ ص ٣٢/٥
سم ٢١ سم ٤/٥ سم برقم ح - ٨ .
٦٠٩ - العدة ، في اعراب العدة :

الأصل - عمدة الأحكام ، عن سيد الأنام - لأبي محمد تقي الدين عبد الغني بن
عبد الواحد بن سرور المقدسي المتوفى ٦٠٠ هـ والعدة : لبدر الدين عبد الله بن محمد بن
عبد الله المعروف بابن فرحون الأندلسي المتوفى ٧٦٩ هـ فرغ من تأليفه يوم الأربعاء عاشر
جمادى الأولى ٧٦٥ هـ رتبته على الحروف ، كفل اعراب الأحاديث وشرحها وتحرى مصادرها
فأثبت السند في الغالب ، في ٧٠٠ ص تقريباً ٢٩ س ٢٨/٨ سم ١٩/٢ سم ٥/١ سم برقم
أ - ١٢٠ .

٦١٠ - عقود الزجر ، على مسند الامام أحمد :
لجلال الدين السيوطي ، أوله : (الحمد لله الذي خص هذه الأمة بالاسناد والاعراب) .
كامل آخره بخط محمد بن عبد العزيز بن أحمد بن علي بن عبد القاهر في ضحى ١٩ رمضان
١١٩٦ هـ في ٤٥٠ ص تقريباً في ٢٧ س ٢٥/٤ سم ١٤/٦ سم ٢/٧ سم برقم ب - ٨٠ وفي
مقدمته فهرست للكاتب نفسه .

٦١١ - الفتح الباقي ، بشرح الفية العراقي :
الأصل لزين الدين عبد الرحيم العراقي ، والفتح : لكريا بن محمد الأنصاري ، أوله : (الحمد
لله الذي وصل ما انقطع اليه) فرغ من تأليفه ٨٩٦ هـ من مخطوطات القرن العاشر في
٣٠٢ ص ٢١ سم ١٦/٥ سم ٢/٨ سم برقم ب - ٢٨ .

٦١٢ - الفتح المبين ، بشرح الأربعين :
لشهاب الدين ابن حجر الهيثمي فرغ من تأليفه أول المحرم ٩٥١ هـ وفرغ كتابه منه

في يوم الخميس ١٦ ذي القعدة سنة ١٠٨٤ هـ في ٣٩٦ ص ٢١ سم ١٦ سم ٣/٢ سم برقم ب - ١٧ .

٦١٣ - فضل الحديث وطرقه :

لمحي الدين النووي - كمل أوله وآخره بتاريخ جمادى الأولى ١١٢٥ هـ في ١٠٤ ص ١٦ سم ١٢ سم ٢/٥ سم برقم د - ٩٥ .

٦١٤ - الفوائد المرضية ، في شرح المقدمة الحضرمية :

الأصل - لعفيف الدين بن عبد الرحمن بافضل الحضرمي المتوفى ١٠٣٣ هـ ، والفوائد مبهولة . في المذهب الشافعي ، كمل أوله وآخره ، من مخطوطات القرن العاشر ٢٠/٣ سم ١٥ سم ٤ سم برقم ح - ١٦ وبضمنه مخطوطات في القرن نفسه .

٦١٥ - فيض الباري ، في شرح صحيح مسلم والبخاري :

تأليف اكمل الدين محمد بن محمود البابرّي الحنفي المتوفى ٧٨٦ هـ كمل أوله ولم يكمل آخره حيث وقف عند نصف الصفحة الأخيرة دون ان يشير الى الختام ، في ٧٢٠ ص ٣١/٤ سم ٢١/٤ سم ٤/١ سم .

٦١٦ - القواعد :

لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي المتوفى ٧٩٤ هـ - في الفروع والحديث - رتبة على الحروف ، كمل أوله وآخره في ٢٧٤ ص ٢٦/١ سم ١٨/٣ سم ٤ سم برقم ب - ٣٥ من مخطوطات القرن العاشر .

٦١٧ - الكاشف ، في رواية الحديث :

لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى ٧٤٨ هـ ، الجزء الأول - نقص أوله وآخره من مخطوطات القرن التاسع في ٢٦٤ ص ١٦/٣ سم ١٤/٥ سم ٢/٧ سم رقم ه - ٧٥ .

٦١٨ - كواكب الدراري ، في شرح صحيح البخاري :

لشمس الدين محمد بن يوسف بن علي السكرماني المتوفى ٧٩٦ هـ أوله : (الحمد لله الذي
انعم علينا بجلاء النعم ودقائقها واعظمها هو نعمة الاسلام) في جزئين .
الأول : في ٥٨٤ ص ٣٥ س ٢٤/٥ سم ١٦ سم ٤/٩ سم برقم أ - ٨٤ بخط قديم .
فرغ من تأليفه بمكة عام ٧٧٥ هـ .

الثاني : برقم أ - ٧٤ ويبدأ بباب إستئذان المرأة زوجها ، كل بخط أحمد بن تاج الدين
المكي المالكي الأنصاري في ٤١٤ ص ٢٤/٥ سم ١٦/٥ سم ٣/٥ سم من مخطوطات القرن
العاشر . اكلت الأرضة جزءاً منه وبضمنه كتاب (الجزية) بخط غيره .

نسخة اخرى : الجزء الثاني ، كل أوله وآخره في شهر ذي القعدة من عام ٩٠٣ هـ في
٥٣٠ ص ٣٠/٥ سم ٢١ سم ١/٥ سم برقم ب - ١٥١ مجدول بالذهب والصفحة الاولى
فيها لوحة فنية مزركشة بالذهب والميناء وكتب في وسطها اسم الباب بالخط الفارسي الممتاز .
٦١٩ - الكوكب المنير ، لشرح الجامع الصغير :

الأصل - لجلال الدين السيوطي ، والشرح لتلميذه شمس الدين محمد بن العلقمي الشافعي
المتوفى ٩٢٩ هـ ، كل أوله ونقص آخره في ٦٣٧ ص ٢٠/٥ سم ١٥/٥ سم ٥ سم برقم
د - ٢٧ من مخطوطات القرن الحادي عشر .

٦٢٠ - لقط المرجان ، في اخبار الجان :

للسيوطي ، كل أوله وآخره بخط علي بن مصطفى بن فتح الله الحموي الشافعي بمكة في يوم
الأربعاء ٢٨ جمادى الآخرة ١١١٢ هـ في ١٥٠ ص ٢٠ سم ١٥/٥ سم ٢ سم برقم ج - ١٥١ .
٦٢١ - مبارق الأزهار ، في شرح مشارق الانوار :

الأصل لرضي الدين حسن بن محمد الصغاني المتوفى ٦٥٠ هـ والشرح لعبد الطيف بن
عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا السكرماني المعروف بابن ملك المتوفى ٨٠١ هـ كل أوله

وآخره في ٤٦٤ ص ٢٧ س ٢٦/٩ سم ١٨/٥ سم ٤/٣ سم برقم ج - ٢١ من مخطوطات القرن العاشر .

نسخة أخرى : الجزء الأول ، كل أوله ونقص آخره فاكمل عام ١٢٩٦ هـ بخط مالكة الشيخ عبد الله باش أعيان ، ٢٣ سم ١٦ سم ٣/٣ سم برقم د - ٢ .
٦٢٢ - مجالس الأبرار ، ومسالك الأخيار :

لأحمد بن عبد القاهر الرومي الاقحصاري الحنفي المتوفى ١٠٤١ هـ ، أوله : (الحمد لله الذي رفع اقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه المحكم) . رتبه على ١٠٠ مجلس في شرح مائة حديث من احاديث المصابيح للبغوي ، كل آخره بخط سليمان بن خليل في يوم الأحد من صفر ١٠٨٩ هـ مجدول في ٤٦٨ ص ٢٣ س ٢٠/٥ سم ١٤/٥ سم ٤/٣ سم .

٦٢٣ - مجالس المتقين ، في القطع واليقين :

مجهول - رتبه مؤلفه على خمسة مجالس وخاتمة ، دلل فيه على احترام الأخبار الدالة على صحة بقاء التقليد للمجتهد من الأموات . كل أوله وآخره ، فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ٢٣ شعبان ١٢٨٥ هـ في ١١٢ ص ١٩/٥ سم ١٣/٤ سم ٢٠/٥ سم برقم هـ - ٥١ .

٦٢٤ - المختار من الصحاح :

لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء المروزي البغوي المتوفى ٥١٠ هـ ، ابتدأ فيه بكتاب الايمان من الصحاح . نقص من أوله ١٥ ص اكملت بخطين مختلفين ، ونقص من آخره ٢٠ ص اكملت ، في ٤٣٦ ص ٣٠/٥ سم ٢٢/٢ سم ٣/٩ سم برقم أ - ١٤٥ من مخطوطات القرن السابع ، أكت الأرضة حواشيه واعيدت .

٦٢٥ مرآة العقول :

للشيخ محمد باقر المجلسي صاحب بحار الأنوار المتوفى ١١١١ هـ فرغ من تأليفه سابع ربيع الثاني ١٠٩٨ هـ مخطوط في عصر المؤلف ، كل أوله وآخره بخط نسخي جميل ،

اكتت الأرضة منه ، ١٨/٦ سم ١٢/٩ سم ٢ سم برقم ح - ١٨٩ .

٦٢٦ - مشارق الأنوار النبوية ، من صحاح الأخبار المصطفوية :

للحسن بن محمد الصفاني ، كمل أوله وآخره بخط اسماعيل بن نعمان في يوم الثلاثاء

أواسط رجب ٢٦٠ هـ ، نقص من بعد الصفحة الأولى ١٠ ص في ٢٠٨ ص ٢٥ سم ١٧ سم

٢/٥ برقم هـ - ١٠٨ .

٦٢٧ - مشكل الآثار ، في احاديث النبي المختار :

الجزء الثاني - لأبي جعفر أحمد بن محمد الشهير بالطحاوي المتوفى ٣٢١ هـ ذكر فيه

الأقوال المأثورة عن الرسول (ص) في الأحكام التي لم يميز ناسخها من منسوخها . رتبة

على أبواب وعالج في كل باب قسما من نواحي التشريع . أول ما جاء فيه باب (بيان مشكل

ما روي عن رسول الله فيما كان ينوب في الصلاة من التسبيح والتصفيق والتنحنج)

نقص آخره ، بخطوط مختلفة اقدمها يرجع الى القرن التاسع ، في ٥٠٢ ص ٢٦ سم ١٦ سم

٣/٩ سم برقم ب - ٩٣ ، ذكره صاحب كشف الظنون باسم (معاني الآثار) .

٦٢٨ - المقاصد الحسنة ، في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة المذكورة على الألسنة :

لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى ٩٠٢ هـ رتبة على أوائل حروف

الأحاديث ، كمل أوله ونقص آخره في ٥٢٦ ص ٢٠/٥ سم ١٥ سم ٤/٢ سم برقم ج - ٦

أوله : (الحمد لله ميمز الخبيث من الطيب) . اُكتت الأرضة قسما منه .

٦٢٩ - المقامات العلية ، في الكرامات الجليلة :

لأبي الفتح محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن يحيى المعروف بسيد الناس المتوفى

٧٣٤ هـ ذكر فريقاً من الصحابة ، كمل أوله وآخره بخط عبد الله بن محمد بن حسين الزولي

في جمادى الأولى ٧٣١ هـ ٢٥٥ سم ١٧ سم ٤ سم برقم ج - ٣٥ .

٦٣٠ - المقتفى ، في ضبط الفاظ الشفا :

الأصل للقاضي عياض ، والمقتفى : لأبي الوفا برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي المتوفى ٨٤١ هـ في ٤٦٦ ص عانت به الأرضة فشوته ، ٢٦/٧ سم ١٧/٧ سم ٤/١ سم برقم ج - ٢٧ .

٦٣١ - من لا يحضره الفقيه :

لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ هـ كل أوله وآخره في ٦٥٠ ص تقريباً ٢٩'٨ سم ٢٠'٨ سم ٤'٩ سم .
٦٣٢ - منتخب الأحاديث :

مجهول - نقص أوله وكل آخره بخط رديء قديم ٢١/٦ سم ١٤/٣ سم ٣/٣ سم .
٦٣٣ - منح المدح :

لأبي الفتح محمد ابن سيد الناس ، كل أوله وآخره بخط عبد الله بن محمد بن حسين الزولي في جمادى الاولى ٧٣١ هـ في ٢٤٨ ص ١٧ س ٢٥/٥ سم ٧ سم ٤ سم برقم ج - ٣٥ .
٦٣٤ - منحة الباري ، لشرح صحيح البخاري :

للقاضي زكريا الانصاري ، كل أوله ونقص آخره في ١٥٨ ص مجداول بالمسداد الأحمر ٢١ سم ١٦ سم ٥/٤ سم برقم ح - ٥٤ .

٦٣٥ - نخبة الفكر ، في مصطلح أهل الأثر :

لشهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢ هـ ، كل أوله وآخره ، بخط حسن ابن إبراهيم كتبه في البصرة سابع رجب ١٠٩٣ هـ ، وفرغ من تأليفه بالقاهرة . آخر رمضان ٨١٧ هـ في ٢٠٠ ص ٢٠/٥ سم ١٦/٥ سم ١/٤ سم برقم ج - ١٣٩ .

٦٣٦ - نسيم الرياض ، في شرح شفا القاضي عياض :

لشهاب الدين علي بن أحمد الخفاجي المتوفى ١٠٦٩ هـ في ثلاثة اجزاء كل أوله وآخره

الأول بخط محمد المغربي الشافعي في آخر ذي القعدة سنة ١١٤٥ هـ في ٩٧٦ ص ٣٥ س
٣٢/٥ سم ٢١ سم ٧/٨ سم برقم أ - ١٦٧ مجدول وفي أوله قطعة مزركشة بالذهب .
الثاني : كمل أوله وآخره ، بخط محمد المغربي ، في ١٠٦٨ ص ٣٠/٥ سم ٢١/٥ سم
٨/٢ سم برقم أ - ١٦٨ .

الثالث : كمل أوله وآخره في يوم الثلاثاء ١٢ رمضان ١١٤٧ هـ في ٧١٤ ص ٣٠/٥ سم
٢١/٥ سم ٦/٥ سم برقم ح - ١٤ وكان قد فرغ من تأليفه في يوم الجمعة ١٨ ربيع
الثاني ١٠٥٨ هـ .

(١٤) كتب التصوف والمقائد

٦٣٧ - ابتهاج الانسان والزمن ، في الاحسان الواصل للحرمين من اليمن ، بمولينا
الوزير العدل الباشا حسن :

لمحمد بن قطب الدين محمد بن علاء الدين أحمد بن خوردار النهرواني المكي القادري الخرقاني
الحنفي ، فرغ من تأليفه في غرة ربيع الأول ١٠٠٥ هـ بخط المؤلف ألفه في زمن السلطان
محمد بن مراد خان العثماني . في الصفحة الأولى كتب اسم الكتاب بالذهب ، وبوسطها اسم
المؤلف بالمداد الأحمر وطعم بالذهب ، وفي أسفلها دعاء المؤلف ، والجميع محاط بلوحة فنية
معجبة . أوله : (الحمد لله الذي جعل البيت العتيق بعميم هداة من اركان الاسلام) في
٦٢ ص مجدولة بالذهب ١٥ س ٢٣ سم ١٧ سم برقم ب - ٦٠ .

٦٣٨ - اتحاف المريد ، بشرح جوهرة التوحيد :

الأصل - منظومة في الكلام - لاشيخ ابراهيم بن الاقاني المالكي المتوفى ١٠٤١ هـ
أولها :

الحمد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

والشرح : لولده عبد السلام المتوفى ١٠٧٨ هـ فرغ منه في يوم الخميس ٢٠ رمضان ١٠٤٧ هـ ، أوله : (الحمد لله الذي رفع لأهل السنة المحمدية في الخافقين اعلاما) كمل آخره بخط عبد الله بن محمد الراوي في ذي القعدة سنة ١١٨١ هـ في ٢٠٤ ص ٢٢ سم ١٥/٥ سم ١/٦ سم برقم ج - ١٢٨ .

٦٣٩ - احكام الدلالة ، على تحرير الرسالة :

الأصل - لأبي القاسم عبد الكريم بن هوزان القشيري المتوفى ٤٦٥ هـ ، والشرح : لأبي يحيى زكريا الانصاري ، كمل أوله إلى نصفه بخط يرجع للقرن العاشر ، ونصفه الآخر بخط سليمان بن أحمد بن زيد النجدي فرغ منه في يوم الاثنين عاشر ذي الحجة ١٠٩٧ هـ و فرغ من شرحه في رابع جمادى الاولى ٨٩٣ هـ في ١٠٤٨ ص ٢٠/٥ سم ١٦ سم ٨/٨ سم برقم ج - ٤٧ .

٦٤٠ - آداب التصوف :

لعبد الوهاب الشعراني الشافعي ، نقص أوله وكمل آخره في ٢٦ شعبان ١٠٦٨ هـ ٢٠/٥ سم ١٥ سم ١/٥ سم برقم هـ - ٣٦ .

٦٤١ - اسرار الشهادة :

في التوحيد - لاسيد كاظم بن قاسم الرشتي المتوفى ١٢٥٩ هـ ، كمل أوله وآخره بخط المؤلف في ٢٤ جمادى الأولى ١٢٣٦ هـ في ٩٨ ص ١٥/٥ سم ١٠/٩ سم برقم ج - ٢٠٧ .

٦٤٢ - اسماء الله الحسنى :

مجهول - بخط جميل مجدول طليت صفحاته بالذهب والمينا بنقن مدهش ، وكتبت الاسماء كشعر من البحر القصير بخط جيد القواعد نسخي في ١٢ ص ٢١ سم ١٥/٢ سم برقم د - ١٣٩ .

٦٤٣ - بديع المعاني ، في بيان عقيدة الشيباني :
كتب عليه - للشيخ علوان الحموي الشامي ، كمل أوله وآخره بتاريخ ١١٦٩ هـ بخط
ناصر بن أحمد البصري ، وفرغ من تأليفه في ١٧ شوال ١٠٤٥ هـ في ١٥٤ ص ١٦ سم
١١ سم برقم ج - ٢٠٩ وفي آخره : قصيدة البردة بخط محمد بن عثمان بن جعفر الاحسائي
كتبها سنة ١١٦٩ هـ .

نسخة أخرى : نقص أولها وكمل آخرها بتاريخ ١٠٥٥ هـ ١٥/٢ سم ١١/٣ سم
٢/٢ سم برقم د - ٩٠ .

وباسم (بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني) ذكر صاحب كشف الظنون ج ٢
ص ١١٥٨ أنه لنجم الدين أبي عبد الله محمد بن ولي الدين العجلوني فرغ منه في ١١ رجب
سنة ٨٥٩ هـ .

٦٤٤ - بهجة الأسرار ، ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار ، من المشايخ الأبرار :
لنور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن حريز بن معضاد بن فضل اللخمي الشافعي
المعروف بابن جهضم الهمداني المتوفى ٧١٣ هـ فرغ من تأليفه ٦٦٠ هـ كمل آخره بخط
حسين البطايني في ٢٧ جمادى الأولى ١٠٠٤ هـ في ٣١٨ ص ٢٨/٥ سم ١٩/٥ سم ٣ سم
برقم ب - ١٢٩ .

٦٤٥ - تاج العروس ، الحاوي لتهذيب النفوس :
لأبي الفضل عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم بن علي بن محمد القرشي الزهري
الاسكندري المتوفى ٩١٢ هـ كمل أوله وآخره بخط محمد بن عبد العزيز بن عثمان السكيلائي
نزىل الجانب الغربي (بغداد) من محلة جامع يوسف أنا الحنفي في يوم الاربعاء من جمادى
الأولى ١٢٤٢ هـ ٢١ سم ١٥ سم برقم ج - ١٣١ .

وبهذا الاسم والموضوع ذكر صاحب كشف الظنون في ج ١ ص ٢٦٩ كتاباً لأحمد

ابن محمد الاسكندري المتوفى ٧٠٩ هـ أوله : (أيها العبد اطلب التوبة) .

٦٤٦ - تحرير المطالب ، لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب :

لأبي عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم الكومي ، أوله : (الحمد لله مبدع الأكوان

الآفاقية بقدرته) ، نقص آخره ، ٢١ سم ١٥ سم برقم ح - ١٤٠ .

وقد كتب عليه - تأليف محمد الباقي التونسي المالكي .

٦٤٧ - تحفة الأبرار ، ولوامع الأنوار :

مجهول - في مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني . أوله : أستجدي أنواء الأمداد ،

واستهدي أنوار الارشاد) . في ٤٠٠ ص تقريباً ٢٣/٤ سم ١٧/٩ سم ٢/١ سم برقم

أ - ١٠٨ .

٦٤٨ - تحفة واهب المواهب ، في بيان المقامات والمراتب :

لأبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري الشافعي المتوفى ٩٥٢ هـ رتبته على مقدمة

وأربع مقامات وست مراتب . أوله : (الحمد لله الذي سلك بأوليائه سبل الرشاد) . فرغ

من تأليفه في ذي الحجة ٩٢٢ هـ ، كمل آخره عام ١٠٠٧ هـ بخط رديء في ٢٧٠ ص ٢١ سم

١٥ سم ٢/٣ سم برقم ج - ١١٠ وعليه تملك سنة ١٠٧٨ هـ .

٦٤٩ - ترجيح البينات ، في سماع الأموات ، عند كافة الأئمة والسادات :

تأليف عبد الوهاب بن عبد الفتاح البغدادي الشهير بالحجاوي ، رتبته على مقدمة

وعناوين ، وجعل المقدمة في بيان حقيقة الموت والحياة والروح ، وإن بمقدور الأولياء

أن يسمعوا ما يجري على الأموات في قبورهم . كمل أوله وآخره بخط سلمان بن نعمان

الأعظمي في ١٥ صفر ١٣٠٦ هـ وهو أحد تلامذة المؤلف ، في ١٩٩ ص ٢٤/١ سم

١٦/٨ سم .

٦٥٠ — تصفية القلوب ، عن كدر الأوزار والذنوب :

ليحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم بن محمد بن إدريس أحد أئمة الزيدية المتوفى ٢٤٥ هـ ،
أوله : (الحمد لله المبدع اللطيف الخبير ، الذي أبدع بتصرف الأمور بعجيب التدبير) .
اشتمل على عشرة مقالات (١) في الترويض وتهذيب الأخلاق (٢) في الصفات المهلكة
(٣) في الصفات المنجية (٤) في بيان الأمور المعتادة من أكل وشرب ونكاح وكسب
(٥) في النبوة والمعجز (٦) في العزلة (٧) في الابتعاد عن الغرور (٨) في الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر (٩) في مقدمات الموت وتوابعه إلى يوم ينفخ في الصور (١٠) في أحوال
الميت من نشوره إلى استقراره في الجنة أو النار . في ٣٥٠ ص ٢٣ س كل آخره بخط أحمد
ابن اسماعيل بن عباس بن حسين في ليلة الاثنين ١٦ شعبان ١١٧٩ هـ ٣٢ ص ٢٢ س ٣/٦
س برقم أ - ١٦٠ وفي آخره اجازة في (١٠) ص .

٦٥١ — تنائم الدرر ، في مناقب السادة الغرر :

للشيخ يحيى بن إبراهيم البصري المتوفى في حدود ١٠٧٠ هـ ، أوله : (الحمد لله رب
العالمين الذي جبل عن مائة الأجناس ، وتعالى عن درك الحواس ، وعز عن توهم الخاطر ،
وتميز عن تصوير الضمائر) . رتبته على ١١ فصلاً وخمس كل واحد بذكر كرامة لشيخ من
شيوخ الطريقة الكوازية ، وتطرق خلال ذلك إلى ملح تأريخية عن البصرة وعن أعمال
أولئك المشايخ الذين ذكرهم وخاصة الشيخ عبد السلام بن عبد القادر الكوازي المتوفى
١٠٣٥ هـ الذي صار رئيساً لتلك الطريقة الصوفية الشاذلية ، وذكر فضولاً في مآثره
الإنسانية على الولاة والطغاة ، وفي حماية البصرة من هجمات الأعراب والبرانيين المصافين
لحدودها ، كما ذكر اهتمامه باظهار قبور الصحابة المدفونين في البصرة واشادته رواقاً صغيراً
بجانب الأثر القائم من جامع الامام أمير المؤمنين علي (ع) ليصلي به المارة بين الزبير
وبصرة . كل آخره بخط ملا ياسين البغدادي الحنفي في يوم الاثنين ٢٠ رمضان ١١٧٢ هـ

في ٥٢٠ ص ١٧ س ٣١/٥ سم ٢٢ سم ٥ سم برقم ب - ١٣٨ وجاء في الكتاب ٢٠٢٥ بيتاً من الشعر .

٦٥٢ - توثيق عرى الايمان ، في تفضيل حبيب الرحمن :

لشرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم الحموي المعروف بابن البارزي الشافعي المتوفى ٧٣٨ هـ ، أوله : (الحمد لله ذي العزة والسلطان ، والنعمة والامتنان) كمل آخره مخطوط في عصر المؤلف أو بخطه ، فقد جاء في آخره (بلغ السماع في الأول على قاضي القضاة شرف الدين سنة ٧٣٣ هـ) في ٥٠٠ ص تقريباً ٢٣ س وعلى هامش الثلث الأخير منه (بلغ السماع على مؤلفه قاضي القضاة شرف الدين بحمد سنة ٧٣٣ هـ) ٢٥/١ سم ١٨/٤ سم ٤/٤ سم .

٦٥٣ - التوحيد والصفات :

تأليف محمد يحيى الطحلاوي المالكي ، كمل أوله وآخره فرغ منه في يوم السبت ٢٣ شوال ١١٥٧ هـ ، بخط ملا سلمان الأعظمي فرغ منه يوم الثلاثاء ١٧ ربيع الاول ١٢٩٣ هـ في ١١٦ ص ١٩ س ٢٣/٥ سم ١٩/٣ سم ١ سم برقم ج - ١٢٢ .

٦٥٤ - حل الرموز ، وكشف الكنوز :

للشيخ عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى ٩٧٨ هـ أوله : (الحمد لله الذي فتح) . رتبته على فصول ، نقص آخره مجدول في ٦٤ ص ٢٠ سم ١٣ سم برقم هـ - ٢٦ . ٦٥٥ - الدرة الفاخرة ، في كشف علوم الآخرة :

لأبي حامد الغزالي المتوفى ٥٠٥ هـ ، أوله : (الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام) في ٨٠ ص بخطوط مختلفة معظمها كتب في القرن الثامن ١٨/٦ سم ١٤ سم برقم هـ - ٤٨ .

٦٥٦ - الدرة الفاخرة ، على رمز الشجرة الناضرة :

تأليف أحمد بن علي بن محمد البوني القرشي المتوفى ٦٢٢ هـ شرح به رموز الشيخ

محيي الدين بن العربي ، أوله : (الحمد لله الذي كشف الحجب لأولي الأبصار ، وجعل آيتين الليل والنهار) وكتاب الشجرة : في علم الملاحم واخبار المغيبات والتنجيم كمل آخره بخط محمد عارف بن علي بمدينة بغداد في يوم الخميس غرة جمادى الآخرة سنة ١١٥٦ هـ في ٢٦٤ ص ١٥ س ٢١/٥ سم ١٤/٦ سم ١/٨ سم برقم ب - ١٨ .

٦٥٧ - رسالة في العقائد :

كتب عليها : تأليف مولانا حنفي القردباغي ، كملت بخط أحمد بن ابراهيم عام ١٠٨٦ هـ وعليها شروح وتعليقات ، مجدولة في ١٢ ص ٢٠ سم ١٣ سم برقم ه - ٢٦ .

٦٥٨ - روض الرياحين ، في حكايات الصالحين :

أو : نزهة الناظر وتحفة القلوب الحواضر - لأبي محمد عبدالله بن اسعد بن علي بن سليم بن فلاح الياضي اليميني المتوفى ٧٦٨ هـ اشتمل على ٥٠٠ حكاية ، أوله : (الحمد لله المعروف والموصوف بالكمال في الأزل) ، فرغ من تأليفه في يوم الجمعة بالمسجد الحرام سلخ رجب ٧٥٣ هـ في ٤٩٨ ص ٢١ س ٢٦ سم ١٧ سم ٤/٥ سم برقم ب - ٨٣ نقص من أوله ٢٤ ص ومن آخره تسع صفحات واكمله مالكة الشيخ عبد الله باش اعيان .

٦٥٩ - روضة الواعظين :

نقص أوله وآخره في ٤٠٠ ص تقريباً ٢٢ سم ١٨/٨ سم ٣ سم برقم ب - ٣٩ .

٦٦٠ - زهر الحديقة ، في ذكر رجال الطريقة :

تأليف عبد الغني بن اسماعيل النابلسي الدمشقي المتوفى ١١٤٣ هـ ، أوله : (الحمد لله جامع الرجال من أهل السكال) فرغ من تأليفه في يوم الاربعاء ١٠٩٦ هـ وكمل آخره في يوم الثلاثاء من شوال ١٠٩٨ هـ في ٣٥٠ ص ٢٠ سم ٢٥ سم ٣-٥ سم برقم ج - ١٣٢ .

٦٦١ - سراج القلوب ، في شرح ضياء القلوب :

الأصل لمحمد بن بير علي البركوي فرغ من تأليفه في ذي الحجة ٩٧١ هـ والشرح

تأليف اسحاق بن حسن الزنجاني الرومي الحنفي المتوفى ١١٠٠ هـ ، كمل أوله وآخره بخط
حسين بن موسى في ١٢ شعبان ... في ٣٦٨ ص ٢١-٥ سم ١٦-٥ سم ٢-٤ سم برقم
ج - ١٢٠ .

٦٦٢ - سراج الكلام ، في شرح كشف الظلام :
في الصوفية والتصوف - تأليف أحمد بن عبد الرحمن الموصل القادري الشهير بالمسلم
المتوفى في حدود ١١٥٠ هـ ، كمل أوله وآخره بتاريخ خامس شعبان ١٣٠٦ هـ ، في ١٢٠
ص ٢٣ سم ١٦-٥ سم ٥-٠ م برقم د - ١٣٨ .

٦٦٣ - سلم السالكين ، لشرح رسالة تاج الدين :
الأصل - لابن زكريا الأموي العثماني الحنفي ، والشرح مجهول - شرح فيه الطريقة
النقشبندية ، كمل أوله وآخره بخط عبد الغفور بن محمد أمين الفارسي الشافعي في البصرة
سنة ١٢٠٦ هـ اكملت الأرضة اكثره ، ٢١-٤ سم ١٦-٢ سم ٢ سم برقم د - ٢١ وفي
آخره قصائد في مدح استاذ بهاء الدين النقشبندي .
٦٦٤ - السير والسلوك ، الى ملك الملوك .

للشيخ قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي الصوفي المتوفى ١١٠٩ هـ بحث فيه علاقة المخلوق
بخالق وبسط الأسباب الموصلة إلى فهمه ، كمل أوله وآخره ، ٢١ سم ١٥-٥ سم ٢ سم
برقم ه - ٢٣ .

٦٦٥ - سيف الله الواحد :
تأليف الحسين بن جعفر الادريسي ، كمل أوله ونقص آخره ، ٢١-٩ سم ١٦-٥ سم
برقم د - ١٤٢ .

٦٦٦ - الشاهد الجلي ، في مناقب الشيخ علي :
الكوازي أحد أجداد أسرة آل باش أعيان - للشيخ يحيى بن ملا خليل بن عبد الله

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

ابن خاطر بن اسماعيل البصري ، اشتمل على مقدمة وثلاثة مقاصد (١) في الطريقة (٢) في حقيقة الولي (٣) في الكرامة وثبوتها . وعلى خمسة فصول (١) في نسه (٢) في ابتداء أمره (٣) في طريقته (٤) في أحواله السنية (٥) في كراماته . وعلى خاتمة وفيها ثلاثة مقاصد (١) في أزواجه (٢) في أولاده (٣) في المريد لطريقته .

كمل أوله وآخره بخط علي بن أحمد بن محمد حسين بن حسن بن أحمد ساكن بندر كنكون في يوم الأربعاء ٢١ جمادى الأولى ١٢٨٨ هـ كتبه لأمر الشيخ عبد الله باش اعيان ، في ٣٤٨ ص ١٩ س ٤ - ٢١ سم ٤ - ١٥ سم ٥ - ٢ سم برقم أ - ٢ .

٦٦٧ - شرح أم البراهين :

في العقائد - الاصل - لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي التلمساني الحسيني المتوفى ٨٩٥ هـ والشرح - مجهول - كمل أوله وآخره في عام ١٢٣٧ هـ ٤ - ٢٢ سم ٢ - ١٩ سم ٩ - ١ سم برقم ب - ٢٠ .

نسخة أخرى : كاملة بتاريخ ١٢٨٥ هجرية برقم ح - ١٩٨ .

٦٦٨ - شرح الصدور ، في شرح حال المولى في القبور :

لجلال الدين السيوطي ، كمل أوله وآخره بخط جيد ، ونقص منه الثلث الأخير فأكماله مالكة الشيخ عبد الله باش اعيان في ٥٢٨ ص ٧ - ٢١ سم ٢ - ١١ سم ٣ - ٣ سم برقم ح - ٨٢ .

٦٦٩ - شرح نهج المسترشدين ، في أصول الدين :

الأصل للحسن بن يوسف بن المطهر الشهير بالعلامة الحلي المتوفى ٧٢٦ هـ والشرح للمقداد بن عبد الله بن محمد بن حسين بن محمد السيوري الأسدي الحلي المتوفى ٨٢٦ هـ فرغ من تأليفه في نهار الخميس ٢١ شعبان ٧٧٢ هـ ، نقص أوله وكمل آخره بتاريخ سادس جمادى الآخرة سنة ٨٥٠ هـ في ٢٣٤ ص ١٨ سم ١٣ سم ٥ - ٢ سم برقم هـ - ٥٥ .

٦٧٠ - طهارة القلوب ، والخضوع لعلام الغيوب :

تأليف عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري المعروف بالديريني المتوفى ٦٩٤ هـ اشتمل على ٣٠ فصلاً في ١٥٢ ص ، نقص آخره ، ٥ - ٢٠ سم ٤ - ١٦ سم ٣ - ١ سم برقم ج - ١٤١ .

٦٧١ - عقود الجمان ، في مناقب أبي حنيفة النعمان :

لمحمد بن علي بن يوسف الدمشقي الصالح المتوفى ٩٤٢ هـ ، أوله : (الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء) فرغ من تأليفه في آخر ربيع الأول ٩٣٩ هـ رتبته على مقدمة وستة فصول وخاتمه ، كمل آخره في ١٤ جمادى الأولى ١١٢٨ هـ في ٢٨٦ ص ٥ - ٢١ سم ٧ - ١٣ سم ٩ - ١ سم برقم أ - ٤٦ مجدول بالذهب خطه نسخي .

٦٧٢ - علم الهدى ، واسرار الاهتدا :

لتقي الدين أبي العباس أحمد ابن أبي الحسن علي بن يوسف القرشي المغربي المعروف بالبوئي المتوفى ٦٣٠ هـ في جزئين كمل كلاهما ، الأول في يوم الأحد ٢٤ صفر ١٠٧٢ هـ والثاني في ٢٨ ربيع الأول ١٠٧٣ هـ في ٣٥٦ ص ٢١ س ٢٨ سم ٢٠ سم ٣ سم برقم ب - ١١٣ .

٦٧٣ - العلوم النادرة ، في النظر في أمور الآخرة :

تأليف عبد الرحمن بن نجاد الجزائري المتوفى ٨٧٦ هـ وهو أشبه بكتاب (التذكرة) للقرطبي . كمل آخره في يوم الثلاثاء أواسط ذي الحجة ١٢١٢ هـ في ٧٠٠ ص تقريباً ٥ - ٣٢ سم ٧ - ٢٣ سم ٦ - ٤ سم برقم أ - ١٦٤ .

٦٧٤ - عمدة أهل التوفيق والتسديد ، في شرح عقيدة أهل التوحيد :

الأصل والشرح لمحمد بن يوسف السنوسي المتوفى ٨٩٥ هـ فرغ منه في تاسع ذي الحجة ٨٧٥ هـ ، كمل أوله وآخره بخط حمين بن محمد الحسن الإدريسي ، ٢٠ سم ١٥ سم ٤ - ٣ سم

برقم ج ٦٢ ، وقد اختصر هذا الشرح بنفسه .

٦٧٥ — عوارف المعارف :

نشاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمويه الصديقي الشهير بالسهروردي المتوفى ٦٣٢ هـ بحث في التصوف والمتصوفين وتبسط في عقائدهم وعاداتهم وتقاليدهم ، رتبته على ٦٣ باباً ، كمل أوله وآخره في يوم السبت سادس ذي القعدة سنة ١٠٩٨ هـ في ٦١٦ ص الاولى والثانية محلاة بالذهب ، مجدول بخط جيد ، ٢٢ سم ١٦ سم ٤ - ٤ سم برقم د - ٤ .

٦٧٦ — غيث المواهب العلية ، على الحكم العطائية :

الأصل لتاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندري الشاذلي المعروف بابن عطاء الله المتوفى ٧٠٩ هـ ، والشرح لمحمد بن ابراهيم بن عباد النفزي الشاذلي المتوفى ٧٩٢ هـ ، أوله : (الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال) . كمل آخره بخط سليمان بن سالم في العشر الأوسط من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٩ هـ في ٤٢٦ ص ٥ - ٢٠ سم ١٥ سم ٨ - ٣ سم برقم ح - ٤٤ .

٦٧٧ — الفتح المبين ، والدر الثمين ، في فضل الصلاة والسلام على سيد المرسلين :

شرح فيه كتابه (كنوز الأسرار ، في الصلاة على النبي المختار) - تأليف عبد الله بن محمد الهاروشي الفاسي المعروف بالخياط ، أوله : (الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً) . فرغ من تأليفه في ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١١٤٣ هـ واستشهد فيه بـ ٢٨١ بيتاً من الشعر ، كمل آخره بخط عبد العزيز بن أحمد بن عبد القادر بن نجار في خامس جمادى الأولى ١١٦١ هـ ٢٢ سم ١٦ سم ٨ - ١ سم برقم ج - ١٢٠ .

وذكر صاحب الايضاح المكنون هذا الكتاب في موضعين الأول في ج ٢ ص ١٧٢ والثاني في ص ٣٨٨ وفي كليهما أشار أنه فرغ من تأليفه عام ١١٨٦ هـ واحتاط في الأولى :

وقيل ١١٢٧ هـ .

٦٧٨ - الفتوحات الالهية ، في التوجّهات الروحية :

تأليف محمد بن عبد الكريم القادري المدني الشافعي الشهير بالسعّان المتوفى ١١٨٩ هـ ،
أوله : (الحمد لله الذي طهر قلب أحبابه بمدد المشاهدات) . كمل آخره بخط أحمد بن محمد في
٢٦ محرم ١١٧٦ هـ في ١١٢ ص استشهد خلالها بـ ١٥١ بيتاً ٢٢ سم ١٦ سم ٣/٨ سم برقم
ج - ١٢٠ ، وكتب عليه : الفتوحات الالهية ، في سلوك الطريقة المحمدية .

٦٧٩ - الفتوحات السبحانية ، في شرح نظم الدرر السنية :

الأصل لزين الدين العراقي ، والشرح لشيخ عبد الرؤوف المناوي المتوفى ١٩٠٢ هـ
كمل آخره عام ١١٦٠ هـ في ٨٢٤ ص ٢٠/٥ سم ١٥ سم ٥/٨ سم برقم ب - ١٣ .
نسخة أخرى : كاملة في ٦٤٠ ص من مخطوطات القرن العاشر ، ٢٢/٦ سم ١٦/١ سم
٥/٥ سم برقم ح - ١٤٩ .

٦٨٠ - الفوائح المسكية ، في الفوائح المسكية :

للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن علي البسطامي الحنفي ، أوله : (رب أنعمت فزد :
سأجعل ذكري لكم قبلة أصلي إليها وأدعو بها -
الحمد لله الذي أسرى علم علي إلى معاني عرش العلماء) . فرغ من تأليفه عام ٨٤٤ هـ
رتبه على مائة باب ، كمل آخره بخط مصطفى القاضي في ٣٣٠ ص مجدول بالذهب ، ونصف
الصفحة الأولى لوحة ذهبية مزركشة ، خطه جميل جداً وغلافه محلي ، ١٦/٥ سم ١٢/٥ سم
٢/٣ سم برقم د - ١١٧ وفي آخره أوراق تضمنت فوائد وتعليقات .

٦٨١ - الفوائد الفاخرة ، في بيان أحوال الدنيا والآخرة :

لمير محمد بن يار محمد البرهانيوري البخاري ، فرغ من تأليفه عام ١٠٨٨ هـ كمل آخره
بخط أشرف بن أمان في سابع ربيع الأول ١٠٨٨ هـ في ١٧٢ ص ٢٠/٩ سم ١٥ سم ٢/٣ سم

برقم ج - ١٥٨ .

٦٨٢ - الفيض النبوي :

تأليف أحمد تاج الدين الشافعي الغزالي ، كشف فيه بعض كلمات محيي الدين يحيى النووي ، كمل أوله وآخره بتاريخ ١٣٠٥ هـ في ١٨ ص ٢٢ سم ١٧/٢ سم برقم د - ١٦٢ .

٦٨٣ - قوت القلوب ، في معاملة المحبوب :

لأبي طالب محمد بن أبي الحسن علي بن عطية العجمي المكي المتوفى ببغداد ٣٨٦ هـ وصف فيه طريق المريد ، إلى مقام التوحيد ، لم يسبق بتأليف كتاب مثله . يوجد النصف الثاني منه من فصل ٣٢-٤٧ ونقص من أوله المقدمة كما نقص من آخره صفحة واحدة ، في ٥٤٥ ص ٢٥ سم ٢٥/٦ سم ١٥/٥ سم ٣/٢ سم برقم أ - ٩١ .

٦٨٤ - كشف الأسرار ، عما خفي عن فهم الأفكار :

لشهاب الدين أحمد بن العماد الأقفهسي الشافعي المتوفى ٨٠٨ هـ بناد على ١٧ سؤالاً كلياً وبضمنها مسائل جزئية أوضح فيها عن إدراك حواس القلوب المصدأة أوله : (الحمد لله رب العالمين ، الموجد للأشياء بلا معين) . كمل آخره في سابع محرم ١٢٠٩ هـ في ١٥٤ ص ٢٢/٩ سم ١٦/٧ سم ١-٥ سم برقم د - ١٢٩ .

٦٨٥ - كفاية الطالب ، في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب :

لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعي المتوفى ٦٥٨ هـ والمؤلف لم يجمد على وحدة الاسم بل رتبته على أبواب فالثاني في مناقب الامام الحسن والثالث في مناقب الامام الحسين (ع) ومقدمة في بيان ما لآل البيت من فضائل جاءت في الآيات والأحاديث الشريفة ، هذا ما وجدناه مدوناً في أوائل الكتاب . أما في الأواخر فقد اضطربت صفحاته وانتهت كذا (قد انتهى كتاب فتح مكة المشرفة للحسن البكري الشافعي في يوم عاشر رجب

١٢٩٧ هـ) ٢٣ سم ١٧-٥ سم ٢-١ سم .

٦٨٧ — مختصر تنبيه الأنام ، في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة والسلام :
أو (شفاء الأسقام) أو (تذكرة أهل الاسلام) . لعبد الجليل بن محمد بن أحمد بن
خطوم المرادي القيرواني . أوله : (الحمد لله الذي زين سماء الأذكار) كمل آخره في خامس
ربيع الأول ١١٧٠ هـ في ٤٩٠ ص ٥-٢٠ سم ١٤ سم ٥-٤ سم برقم ح - ٤٠ .

٦٨٨ — المقامات الفلسفية ، والترجمات الصوفية :

الجامعة للعلم الطبيعي والرياضي والإلهي — مجهول — في خمسين مقامة اشتملت على
ضروب من الفنون ، نقص منها ١٢ مقامة ، والموجود من أول ١٣ وتسمى بالمهدية تضمنت
قصة آدم وحواء وإبليس وجنة المأوى واختلف في مؤلفها ، ويظهر أنه مصري . وذكر
صاحب كشف الظنون فقال : يظهر أنها ألقت عام ٧٠٣ هـ والراوي لها أبو القاسم النوبي ،
والمروية عنه أبو عبد الله الأواب ، كمل آخره من مخطوطات القرن العاشر ، ٩-١٨ سم
٢-١٤ سم ١-٥ سم برقم د - ١٠٤ .

٦٨٩ — المقصد الأسنى ، في شرح أسماء الله الحسنى :

لعبد العزيز بن أحمد الديري المتوفى ٦٩٤ هـ ، كمل . وفي آخره جداول كتب في
وسطها بعض الرموز زعم كاتبها أنها تكشف عن المغيبات والمخبئات ، في ١٦٠ ص ٥-٢٠ سم
٥-١٤ سم ١-٦ سم برقم ج - ٧٥ .

٦٩٠ — مناقب الكوازين :

للشيخ علي بن الشيخ عبد القادر بن ساري العباسي البصري المتوفى ١٠٧٠ هـ ، أوله
بعد البسملة : (وبه نستعين على أمور الدنيا والدين) فرغ من تأليفه ١٠٤٠ هـ في ٢٤٠ ص
١٩ س ، كمل آخره بخط محمد خليفة إبراهيم ، بدأ به نهار السادس عشر من ذي القعدة سنة
١١٨٥ هـ ٥-٢٢ سم ٥-١٦ سم ٨-٢ سم برقم أ - ٣ ، والكوازين نسبة للشيخ محمد أمين
الكواز صاحب الطريقة الكوازية .

٦٩١ - المنح المسكية ، في شرح الهمزية :

الأصل - لمحمد بن سعيد بن حماد المعروف بالبوصيري المتوفى ٦٩٦ هـ والشرح :
لشهاب الدين أحمد بن محمد بن علي المعروف بابن حجر الهيثمي المتوفى ٩٧٤ هـ فرغ من
تأليفه ليلة الجمعة ثاني جمادى الأولى ٩٧٧ هـ كمل أوله وآخره ، بخط محمد بن أحمد في يوم
السبت تاسع جمادى الآخرة سنة ١٠٧٠ هـ في ٤٦٨ ص ٥ - ٢٠ سم ١٥ سم برقم ح - ٨٧ .
نسخة أخرى : كاملة ، كتبت في يوم الاثنين سابع جمادى الآخرة سنة ١٠٧٩ هـ في

في ٥٥٤ ص ٢٠ سم ١٤ - ٥ سم ٥ سم برقم ح - ٢٧ .

٦٩٢ - منهل الرحمة ، في الحكمة :

مجهول - نقص من أوله الديباجة ، وكمل آخره في عاشر صفر ١٠٥٥ هـ في ١٣٠ ص

٢٠ سم ١٥ - ٥ سم ١ - ٤ سم برقم ح - ١٦٨ .

٦٩٣ - المواهب الفتحية ، في شرح الطريقة المحمدية :

في الوعظ - الأصل لمحمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى ٩٨١ هـ والشرح :
لمحمد بن علي بن محمد علاء الصديقي البكري المكي المتوفى ١٠٥٧ هـ ، أوله : (الحمد لله
رب الخليفة ، المعبود بالحقيقة) نقص آخره وقد عانت به الأرضة ، ٢١ سم ١٥ - ٩ سم
٤ - ٨ سم برقم ج - ٧٣ .

٦٩٤ - نزهة المجالس ، في عيون المجالس :

تأليف محمد بن محمد بن زين الدين الحنفي ، بخط المؤلف فرغ منه في ٢٢ شوال ٩٠٦ هـ
يظهر أنه في جزئين إذ قال : وكان الفراغ من الجزء الأول ، ولم نجد بضمنه الجزء الثاني .
اشتمل على ٣٠ مجلساً في ٥٠٠ ص تقريباً ٧ - ٢١ سم ١٥ - ٩ سم ٣ - ٣ سم برقم ب - ٢٥ .

٦٩٥ - هداية المريد ، لجوهرة التوحيد :

الأصل - منظومة - للشيخ إبراهيم اللقاني المالكي المتوفى ١٠٤١ هـ والشرح

- مجهول - أوله : (الحمد لله الذي تفرّد بوجوب وجوده ، ففاضت الحوادث كلها عن كرمه وجوده) . في ١٤٥ بيتاً بخط عبد العزيز بن حسين بن محمد بن عبد العزيز العدساني الأحصائي الشافعي في نهار الجمعة ١١ شوال ١٠٩٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٧٠ ص ٢٩ س ٢٤-٢ سم ١٦ سم ١-٦ سم برقم أ - ٦٤ ، شوهته الأرضة .

(١٥) المجموع

٦٩٦ - مجموع برقم ج - ٤٥ فيه :

١ - تفسير البيضاوي : - ورة البقرة وجزء عم (٢) الفقه : لـالكيدائي (٣) شرح الأمالي : لأبي علي القالي ، ٢١-٥ سم ١٦-٥ سم ١-٣ سم .

٦٩٧ - مجموع كتب عليه (الجنة والنار) برقم ح - ١١١ فيه :

(-) رسائل في التفسير ، وفي معنى لا إله إلا الله ، وفي أحاديث نبوية (٢) الأساس ، لعقائد الأكياس : للقاسم بن محمد بن علي أحد أئمة الزيدية ، أوله : (الحمد لله الذي فلق أصباح العقول في قلوب أعلام بريقه) جاء في آخره (تم يوم الجمعة ١٦ رمضان ١٠٨٥ هـ بمحروس (حصين) بحضرة المتوكل على الله أمير المؤمنين القاسم بن علي . كتبه مهدي بن لطف الله في ١٤٤ ص (٢) كتاب في فضائل الأئمة الاثني عشر (٤) قطع من كتب مختلفة ، ٢٠-٣ سم ١٥-٥ سم ٢-٥ سم .

٦٩٨ - مجموع برقم ١٠٥ فيه :

(١) تخميس ينسب إلى ابن كمال باشا المتوفى ٩٤٠ هـ وأوله :

كنت نوراً وكان ثم عماء ونبيّاً وليس طين وماء
فاذا كان فيك هذا العلاء كيف ترقى رقيتك الأنبياء

باسماء ما طاولتها سماء

في ٧١ ص ٢٥ س (٢) تخميس مقصورة ابن دريد للشيخ محمد رضا النحوي المتوفى ١٢٢٦ هـ أوله :

مذ كان لا زال يخشى كونه وابيض من وحف القذال جونه
قلت لها والصبر تدعونه أما ترى رأسي حاكي لونه
طرة صبح تحت اذيال الدجى

في ٥٧ ص فرغ كتابه منه سنة ١٢٣٩ هـ (٣) تخميس البردة : للنحوي أيضاً وقد صدره بثلاث صفحات كمقدمة له وأعلن في آخره انه فرغ من تخميسه يوم الثلاثاء ٢٤ رجب ١٢١١ هـ في ٤١ ص وبليه تقاريف على التخميس (١) للشيخ علي زيني الكاظمي (٢) تقريظان للسيد صادق الفحام الأعرجي (٣) للسيد محمد زيني البغدادي (٤) للشيخ هادي النحوي (٥) للسيد ابراهيم العطار (٦) للشيخ محمد علي الأعسم (٧) للحاج محمد رضا الازري . وفي آخره مجموعة أشعار للشيخ محمد رضا النحوي في ٣٨ ص ١٢ س ، كتب الجميع بخط خضر بن السيد جميل في ١٢٣٩ هـ ٧-٢٠ سم ٦-١٥ سم ٦-٢ سم .

٦٩٩ - مجموع برقم ج - ٨ فيه :

(١) مسائل متفرقة ومؤلفة من عدة كتب ورسائل (٢) أوراق تشتمل على شرح قصيدة بانت سعاد (٣) شرح البردة لخالد بن عبد الله الأزهري (٤) مثلثات قطرب (٥) العوامل (٦) شرح ملححة الاغراب (٧) أوراق قديمة ومتأخرة : ٦-٢١ سم ١-١٦ سم ١-٤ سم .

٧٠٠ - مجموع برقم ج - ٨٣ فيه :

(١) عقد اللثالي اشرح بدء الأمالي : لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي اللطيف المقدسي ، شرح به منظومة أبي الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوشي ، كمل في خامس ربيع الأول ١٢٨١ هـ (٢) تخميس البردة - أيضاً له - خمسها عام ١٢٨٠ هـ (٣) زهرة

العمر في التفضيل بين البيض والسمر : لجلال الدين السيوطي (٤) أنساب العائلة العباسية
(٥) رسائل متفرقة : تشتمل على حكايات أدبية وتاريخية ، ١٩-٦ سم ١٥-٣ سم ٩-٢ سم .
٧٠١ - مجموع برقم ج - ٨٦ فيه :

(١) شرح الجزرية : في التجويد (٢) رسالة في التجويد : للبغوي (٣) شرح
قصيدة أبي مدين (٤) تخميس قصيدة أبي مدين (٥) شرح نظم العوامل الجرجانية
(٦) رسائل أخرى ، ٢٢-٢ سم ١٩-٥ سم ٣-٥ سم .
٧٠٢ - مجموع برقم هـ - ٢٧ فيه :

(١) رسالة الطيف : لأبي الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الأربلي .
(٢) المقامة الأزهرية : لشهاب الدين أبي الثناء محمود الألوسي .
(٣) رسائل متفرقة في الأدب لرجال القرون المظلمة .
(٤) صفحات دوّن فيها شعر المؤرخ عثمان بن سند البصري .
عانت به الأرضه . اشتمل على خطوط مختلفة في الزمن والكتاب ، في ١١٢ ص ٢٠-٨
سم ١٥-٥ سم ١-٥ سم .

٧٠٣ - مجموع برقم ح - ١١٤ فيه :
(١) قصائد في الروحيات والعرفان (٢) رسائل روحية عرفانية (٣) زاد المعاد ،
في شرح بابت سعاد ، كمل بتاريخ يوم الاربعاء ٧٥٤ محرم ١١٦٧ هـ ٢١ سم ١٥-٥ سم ٧-١ سم
٧٠٤ - برقم ح - ١١٩ فيه :

(١) منظومة : لأبي زكريا جمال الدين يحيى بن يوسف الصرصري في ٥٦١ بيتاً
بقافية اللام (٢) أوراق : في طرف أدبية (٣) قطعة من ديوان عمر بن الفارض
(٤) مجموعة أوراق تشتمل على أنواع من الشعر الكصيد والركباني لمجموعة شعراء ،
٢٠-٦ سم ١٤-٧ سم ٢-٣ سم .

٧٠٥ - مجموع فيه :

قصائد وتراجم ، في ٢٠٠ ص تقريباً ٢-٢١ سم ٢-١٥ سم ٢ سم .

٧٠٦ - مجموع برقم ح - ١٤٢ فيه :

(١) ديوان الشيخ قاسم الراعي الموصل في ٣١ ص (٢) القصيدة اللامية : لابن بهرام اليماني (٣) النونية : للشيخ يحيى القرطبي (٤) الهائية للبرعي (٥) الرائية لأحمد ابن سليمان (٦) النونية : للعيدروسي عبدالله بن أبي بكر (٧) الحائية : لأبي العباس المرسي (٨) التائية : لملا بكر بن حيدر الموصل ، وقصائد أخرى ، ٦-٢١ سم ٥-١٥ سم ١-٨ سم .

٧٠٧ - برقم ج - ١٥٤ فيه :

(١) قطعة من ديوان ابن الفارض (٢) أوراق تضمنت تخاميس ومراثي (٣) أريج الند والعود ، في ترجمة أبي عبدالله شهاب الدين محمود ، كمل بتاريخ ١٢٩٤ هـ ٩-٢٣ سم ١٢ سم ١-٨ سم .

٧٠٨ - مجموع برقم هـ - ٥ فيه :

(١) ديوان ابن الفارض (٢) ديوان امرئ القيس (٣) تخميس لامية ابن الوردي (٤) قطعة من ديوان عنتر العبسي (٥) قطعة مستقلة من حياة الحيوان للدميري في تأريخ الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين . كمل بخط محمد بن عبدالله الحاج كمال كودهي عام ١٢٨٠ هـ ١٩-٢٠ سم ٦-١٤ سم ١-٢ سم .

٧٠٩ - مجموع برقم ح - ٩٨ فيه :

(١) شرح بانت سعاد (٢) تشطير بانت سعاد (٣) مراد المراد ، وزاد المعاد ، في مدح خير العباد : لمحمد الدين عبدالله بن محمد بن يعقوب بن محمد الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى ٨١٢ هـ عارض بها (بانت سعاد) اشتملت على ١٤٤ بيتاً .

(٤) القصيدة المنفرجة مع تخميسها ، وهي ٤٤ بيتاً (٥) شرح بابت سعاد لجمال الدين عبد الله الاميوطي ، فرغ منه يوم الاثنين مستهل ذي القعدة سنة ٨٥٨ هـ بمدينة الرسول في ٢٨ ص (٦) طراز المحافل ، ٢١-٢ سم ١٦-٥ سم ٢ سم .
٧١٠ - مجموع برقم ١١٧ فيه :

(١) قصائد في مدح النبي (٢) قصص تقرأ في المواليد والحفلات الدينية (٣) شعر باللغة الدارجة في الخليج العربي وعدن والجزيرة في مدح الرسول الأعظم (ص) والنظم على الطرق الغنائية - المقامات - كالعراقي والحسيني وزمزمي ويماني وجيلاني ومثلث ونيريز ونوى وتوشيح ورست وغزالي وسيكاد (٤) تخميس قصيدة ابن الفارض الغائية ، لابن الوتار درويش بن مصطفى الطرابلسي ، في ٣٤٢ ص ٥ - ٢٢ سم ١٦ سم ، اشتمل المجموع على نوعين من الخط .

٧١١ - مجموع برقم ١٠٤ فيه عدة أراجيز :

(١) أرجوزة من نظم عبد الله بن عثمان ، فرغ منها ثالث ذي الحجة ١٢١٧ هـ في ٢٧٥ بيتاً ، وفي آخرها ٤ ص في الأدعية ، وعدة قصائد (١) للشيخ محمد بن عبد الله بن فيروز وأولها :

عبد عن لومي فاني ناكل الجمان مضى

والثانية : لمحمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف في ٥٣ بيتاً وأولها :

أشجاك تغريد الحمام اهتف أم أنت من شوق القدود الهيف

والثالثة : إجابة الشيخ عبد اللطيف بن أحمد له بقوله :

قد زار من أهوى فزاد تلهفي بقدوم من نال الجمال اليوسفي

والرابعة : للثقيف اسماعيل بن المقرئ ، في مدح الملك الناصر العسائي في ٣١ بيتاً ،

أولها :

- لم استطع أنهي التي أنهلت من أدعي بعد التي والتي
- (٢) أرجوزه : لاسيد عبد الجليل بن ياسين ، مستجيزاً بها من شيخه محمد بن عبد الله ابن فيروز في آخر شعبان ١٢١١ هـ في ٥٠ بيتاً .
- (٣) أرجوزه : لمحمد بن عبد الله بن فيروز في ٩٤ بيتاً وهي الاجازة .
- (٤) أوراق : تتضمن فصول وفوائد مستله ومقتبسه من بعض الكتب كصيد الخاطر لابن الجوزي وما أشبه ، ٢٣ سم ١٦ سم .
- ٧١٢ - مجموع برقم أ - ١٦٩ فيه :
- نصائد متعددة مرتبة على الحروف - مجهولة الناظم - في مدح أحمد بن محمد بن حسين من آل رزق النجدي المتوفى ١٢٢٤ هـ ، نقص من آخره صفحة ، ٣٢ سم ٨ - ١٧ سم ٢ - ٢ سم .
- ٧١٣ - مجموع برقم أ - ٢٤ فيه :
- (١) المنهاج : لشرف الدين يحيى النروي ، كمل ، وفي آخره تصحيح باعتناء علوي بن علي العيدروسي .
- (٢) رسالة لأبي الليث السمرقندي ، مقتطفة من كتاب (بستان العارفين) في آداب المعلم والمتعلم .
- (٣) رسالة لأحمد بن محمد الشهير بابن حجر ، أسئلة وأجوبة ، كتب على أحد جهاتها بقلم عريض - المنهاج للرمل - .
- (٤) ارشاد الغاوي ، في مسالك الحاوي : لأبي الذبيح شرف الدين اسماعيل بن عبد الله الشغدري الشاوزي . أوله : (الحمد لله الذي لا تحصى مواهبه ، ولا تنفذ عجائبه ، ولا تحصر له منن ، ولا تختص بزمان دون زمان) كمل آخره بخط محمد بن قاسم بن عبد الله الكمكي في نهار الثلاثاء ١٦ جمادى الآخرة سنة ١١٤٥ هـ في ١٦٢ ص ٣ - ٢٢ سم ٤ - ١٦

سم ٢ - ٤ سم وقد كتب على الصفحة الأولى بيت من الشعر يظهر أنه له مؤلف :
كتابي ارشادي فكيف اعيره وابقى بلا رشد إلى أين أذهب

٧١٤ - مجموع برقم د - ٤٢ فيه :

(١) مختصر الوقاية : لعبيد الله بن مسعود ، كل أوله وآخره بتاريخ ١٢٢١ هـ في الفقه ،
وعليه تعليقات وشروح .

(٢) شرح ألفاظ الركيداني : تأليف لطف الله النسفي .

(٣) كتاب في الفرائض - مجهول - ٦ - ٢٣ سم ٥ - ١٧ سم ٥ - ٦ سم .

٧١٥ - مجموع برقم ج - ٨٩ فيه :

(١) الرسالة المسكية - في التصوف : لقطب الدين . كل أوله ونقص آخره .

(٢) قطعة من زهر الرياض - في المواعظ : لسليمان بن داود السبتي ، كل أوله

ونقص آخره .

(٣) مجموعة خطب ومواعظ في مدح الصحابة ، ٣ - ٢٢ سم ٥ - ١٦ سم ٢ - ٣ سم .

٧١٦ - مجموع برقم ج - ١١٦ فيه :

(١) الاسراء - مجهول - كامل الأول والآخر .

(٢) انموذج اللبيب ، في خصائص الحبيب : لجلال الدين السيوطي ، كل أوله وآخره

سنة ١١٦٥ هـ في ٣٠ ص .

(٣) مجموعة أوراق في الفقه والأخلاق ، ٢٢ سم ٢ - ١٦ سم ١ - ٧ سم .

٧١٧ - برقم ج - ١٥٦ فيه :

(١) مفتاح الفتوح ، في مشكاة الجسم وزجاجة النفس ومصباح الروح : لعبد الغني

النا بلعي المتوفى ١١٤٤ هـ كل في ٢٠٦ ص .

(٢) سبب الأسباب ، والكنز لمن أيقن واستجاب : تأليف عبد الكريم الجيلي .

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

- (٣) الأحديه : لأبي عبد الله محمد البيهقي ، ١ - ٢١ سم - ٢ - ١٦ سم - ٧ - ١ سم .
٧١٨ - مجموع برقم ج - ١٦٧ فيه :
(١) خمسون عقيدة - مجهول - كمل أوله ونقص آخره .
(٢) القول المختصر ، في علامات المهدي المنتظر : لابن حجر الهيتمي ، كمل أوله
وآخره بخط حسين بن عثمان بن محمود عام ١١٥٢ هـ .
(٣) عدة كتب ورسائل منها ، أجوبة مسائل : لمحمد بن خلثان العمالي الغطفاني سأله
بها محمد بن فيروز ، كمل أوله وآخره بتاريخ ١٢٢٣ هـ ٢١ سم - ١٦ سم - ٥ - ١ سم .
٧١٩ - مجموع فيه :
(١) زبد الحقيقة ، في معرفة آداب الطريقة : لبدر الدين بن عمر بن محمد بن أحمد
الشاذلي العباسي الشافعي .
(٢) رسالة في التصوف ، من مخطوطات القرن العاشر .
(٣) أسئلة وأجوبة : في الغيب وأحكامه .
(٤) رسالة المضيئة الكاشفة : في الصوفية والتصوف .
٧٢٠ - مجموع برقم د - ٧٥ فيه :
(١) منهاج العابد : لمحمد بن محمد أبي حامد الغزالي المتوفى ٥٠٥ هـ كمل أوله وآخره
بتاريخ ١١٦٧ هـ في ١٥٥ ص .
(٢) ٢٩ رسالة : معظمها شرح باللغة التركية . ٢١ سم - ١٥ سم - ٢ سم .
٧٢١ - مجموع برقم د - ١٥٤ فيه :
(١) الحديقة النديه ، في الطريقة النقشبندية : محمد بن سليمان بن مراد بن عبد الرحمن
البغدادي الحنفي ، أوله : (الحمد لله الذي منح القلوب بمفاتيح الغيوب) فرغ من تأليفه
يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة سنة ١٢٢٣ هـ ، كمل آخره بخط محمد بن هندي بن إبراهيم

علي الخاقاني

الشافعي في يوم الاثنين ١٧ شوال ١٢٣٤ هـ .

(٢) منظومة باللغة الفارسية (٣) قطع من كتب مختلفة (٤) شرح الدر اليتيم : الأصل
لمحمد بن علي البركوي ، والشرح - مجهول - باللغة الفارسية ، في التجويد ، ٦ - ٢٣ سم
١٢ سم .

٧٢٢ - مجموع برقم ح - ٨٤ فيه :

رسائل مختلفة لمجموعة مؤلفين ، كل بتاريخ ١٥ شعبان ١١٨٩ هـ في ٢٤٠ ص ٢١ سم
٥ - ١٥ سم ١ - ٤ سم .

٧٢٣ - مجموع برقم - ١٢٠ فيه :

١ - شرح المدخل في علم البلاغة وتوابعه : لمحمد بن أحمد بافضل ، أوله : (الحمد لله
الذي أبان بالبيان : مقاصد الانسان) والأصل : لعضد الدين الآيوحي ، كتب بالمداد الأحمر
في ٤٤ ص ٣٩ س .

٢ - أوراق تضمنت فوائد في علم النحو ، معظمها بني على السؤال والجواب .

٣ - أوراق تضمنت فوائد منطقية وفلسفية .

٤ - كشف الثماني ، بحل غاية الأمان ، في علم المعاني : تأليف علي بن محمد العقيلي ،
أوله : (الحمد لله مظهر المعاني بعد خفائها) في ٤٦ ص .

٥ - منظومة مثلثات قطرب : برواية الشيخ أبي الحسن شيث بن ابراهيم بن محمد
النحوي بجماعه من سيد الدين أبي القاسم عبد الوهاب بن بركات العراقي بمدينة
(بهستان) .

٦ - تسهيل العروض ، إلى علم العروض : لعصام الدين عبد الملك العصامي . أوله :
(الحمد لله على إفضاله ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله ، العروض علم بأصول يعرف بها
حال الشعر العربي صحة وسقما) . وقد وضع على هامشه خمس دوائر ملونة بتلوين مبهج في

- ٢٦ ص ٢٣ س ٥ - ٢١ سم ١٥ - ٥ سم كتبت في أول ذي القعدة سنة ١٠٩١ هـ .
- ٧ - كتاب فيه حديث صالح المري وأحمد بن هارون الرشيد - كذا كتب عليه -
- تضمن الوعظ في ١٠ ص مجدوله بالأحمر والأسود ، بخط أحمد بن عبد الحسين الصفواني .
- ٨ - رسالة في حياة الرسول الأعظم (ص) قبيل وفاته وذكر الأحداث التي مرت خلالها ، في ١٥ ص ٢٣ س .
- ٩ - نور العيون ، في تلخيص سيرة الأمين المأمون : لفتح الدين أبي عبد الله محمد بن سيد الناس ، في ١٧ ص وعليها بعض التعليقات .
- ١٠ - كتاب في النحو : - مجهول - أوله : (الحمد لله الذي شرع صدورنا لايضاح المصباح في علم النحو ، ونور بصائرنا بضياء أنواره) . ومن هذه المقدمة يظهر أن اسمه (إيضاح المصباح) أو (المصباح) وفي المقدمة يذكر أنه وضعه لولده بعد أن اطلع على كلام أبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ووجده قد اشتمل على كثير من التحقيق والتدقيق . نلخصه بهذه الرسالة وبنائها على خمسة أبواب (١) في المصطلحات النحوية (٢) في العوامل اللفظية القياسية (٣) في العوامل اللفظية السماعية (٤) في العوامل المعنوية (٥) في فصول من العربية ، في ٤٢ ص ١٥ س ٢١ سم ١٥ سم . وجاء في آخره (كان الفراغ من نسخة عصر يوم الأحد ١٢ شعبان ١٠٨٢ هـ بخط الفقيه عبد الرحمن بن محمد بن يوسف المقاصري بلداً ، الشافعي مذهباً : الأشعري معتقداً) .
- وبهذا الوصف الذي مر ذكر صاحب كشف الظنون في ج ٢ ص ٨ ١٧ كتاباً باسم المصباح ، في النحو - للامام ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى ٦١٠ هـ إلا أن مقدمة الكتاب تختلف عن المقدمة التي مرت .
- ١١ - رسالة في شرح البسملة من الناحية العلمية والنحوية .
- ١٢ - رسالة في تفسير الحكم إلى شرعي وعادي وعقلي .

١٣ - رسالة في الكلام والحكمة الإلهية : لأبي عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكناني الشافعي ، في ١٢ ص ٢٩ س .

١٤ - رسالة في شرح البسملة أيضاً ، وقد توسع مؤلفها فتطرق إلى بعض النواحي الفقهية ، ٢١ سم ٤-١٥ سم ٦-٣ سم .
٧٢٤ - مجموع برقم ٨٨ فيه :

١ - رسالة في الهيئة - تأليف محمد بن رمضان الفيومي المرزوقي ، فرغ منها عصر يوم الخميس أول شعبان ١٢٣٦ هـ وفرغ كتابها في عاشر ذي الحجة ١٢٤٤ هـ ، اكلت الأرضة من أولها ١٠ ص ، وهي شرح لمنظومة .

٢ - نتيجة الميقات - منظومة - في ١٤٠ بيتاً - لأحمد الضوي المالكي ، بخط صالح ابن محمد بن خنرم في يوم الأحد سادس ربيع الثاني ١٢٤٣ هـ .

٣ - مجموعة اوراق بمجدولة الصفحات بالمداد الأحمر ، فيها رموز وحروف تضمنت رصد الأوقات .

٤ - كفاية الطلاب لمعرفة الأوقات ، بالعمل بما في الربع من المقنطرات : تأليف محمد الأزهرى المالكي الحسيني ، اختصرها من رسالة سبط ابن الجوزي المسماة بـ (كفاية القنوع) رتبها على مقدمة وثمانية أبواب ، وقد شرح معنى (المقنطرات) بقوله : هي القسمة المتضايقة الخارج بعضها من مدار الجدي ، وبعضها من خط الزوال وكل ما تنتهي إلى مدار السرطان . أوله : (الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءً ، والقمر نوراً ، ليعلم عدد السنين والحساب) في الهيئة القديمة ، في ست صفحات ، فرغ من تأليفها يوم الثلاثاء ٢٣ شوال ١٢٤٤ هـ .

٥ - رسالة في الهيئة ، اختصرها من الرسالة الفتحية - الأصل لبدر الدين المارديني ، والاختصار : لأحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي ، رتبها على مقدمة وعشرين باباً ، في

٦ ص لم يكمل آخرها بل وقف على باب ١٢ .

٦- اللمعة ، في حل السبعة : في الهيئة ، في ١٢ فصلاً - لشهاب الدين احمد الكومريشي
اختصرها من كتاب (نزهة الخاطر من تلخيص زيج ابن الشامر) فرغ منها عام
١٨٨١ هـ في ٢١ ص .

٧- جداول لمعرفة خطوط الطول والعرض ، وخطوط الاستواء ، ومرصد الكسوف
والخسوف ، مجدولة بالأحر في ٧٢ ص ٥-٢٤ سم ٣-١٧ سم ٦-٢ سم عانت بالمجموع
الأرضة فشوهته .

٧٢٥ - مجموع كتب عليه (المطالب الصالحية) برقم - ٨٩ فيه :

١- قطع متفرقة من كتب في السيرة والفقہ .
٢- قطعة من كتاب (المحكم) لابن سيده ، بخط مغربي في ٤٢ ص وهي السفر
الصابع منه ، ٩-٢٤ سم ٦-١٧ سم ٦-٣ سم .

٧٢٦ - مجموع كتب عليه (التوراة النيسانية) برقم ١٠٣ فيه :

١- قطع متفرقة من كتب في الأدب وأنواع أخرى .
٢- قطعة من كتاب في التاريخ مرتب على السنين من عام ٢٢٦ - ٢٨٤ هـ في ٤٠ ص .
٣- أوراق - تضمنت فوائد مختلفة - الجميع في ٢٠٠ ص تقريباً ٢-٢٩ سم ٢٠ سم .
٧٢٧ - مجموع برقم - ١٥٩ - فيه :

١- كشف العيان ، بالدليل والبرهان ، عن عقيدة أهل الحق والايقان : تأليف طيب
ابن أبي بكر بن عمرة الحضرمي ، شرح فيه رسالة عبد الله بن أسعد الياقعي المسماة (شهد
الايان ، في توحيد الرحمن) كتبت ليلة السبت من رمضان ١٢٥٢ هـ .

٢ - قطع من كتب مختلفة المواضيع ، لمجموعة مؤلفين .

٣ - تحفة البدايع ، في علم الأسماء والأوقاف والرصد والسوابع ، والطب وعلم

الصنایع : تألیف حسین بن أحمد جعفر الأدریسی المغربي المالکی . أوله : (الحمد لله الذي أطلع من اجتباه من عبادة الأبرار ، على خبايا الأسرار) نقص آخره ، وصل به إلى الباب الرابع في مطالع البروج .

٤ - مجموعة أوراق في الفقه ، مختلفة الأسلوب .

٥ - تحفة الحبيب ، لشرح غاية التقريب : تألیف أحمد بن حجازي بن بدير القشيري ،

في ٤ ص .

٦ - أوراق متفرقة ، في مواضيع متنوعة ، ٣٢ سم ٣-٢٢ سم ٤-٣ سم .

٧٢٨ - مجموع برقم ب - ٨ فيه :

١ - منظومة في قافية موحدة اسمها (الجيد) في العروض : لعثمان بن سند البصري ،

فرغ من نظمها سابع ربيع الأول ١٢١٨ هـ .

٢ - منظومة أيضاً له - بالقافية نفسها في ٤ ص فرغ منها عام ١٢١٩ هـ وهما بخط

جاسر بن محمد بن ماضي .

٣ - التقريب والتيسير ، لمعرفة سند البشير النذير : لأبي زكريا يحيى بن حسن بن

حسين النواوي ، لم يكمل ، وصل به إلى النوع الخمسين في الأسماء والكنى .

٤ - آحاف كل مسلم ، بختم صحيح الإمام مسلم : تألیف محمد علي بن علان الصديقي

المتوفى ١٠٥٣ هـ .

٥ - ألفية زين الدين العراقي في مصطلح الحديث : كملت بدون تأريخ .

٦ - مجموعة مسائل في الموارد : لأبي عبد الله محمد بن شرف بن عادي القرشي

الزبيدي .

٧ - مجموعة أوراق : اشتملت على مسائل في الفقه .

٨ - دعاء الاستسقاء : وهو ما يدعى به لانزال المطر عند المحل .

- ٩ - منظومة في أصول الفقه الشافعي : كملت بخط ابراهيم بن محمد بن جعفر المالكي
في يوم الخميس ٢٦ ذي الحجة ١٠٧٠ هـ في ٣٨ ص .
- ١٠ - الجواهر الزكية ، على حل الألفاظ العشماوية : لأحمد بن تركي بن أحمد
الشليبي ، ٩-٢٠ سم ١-١٥ سم ١-٣ سم .
- ٧٢٩ - مجموع برقم ب - ٢٧ فيه :
- ١ - مشارق الأنوار ، من صحاح الأخبار : للحسن بن محمد .
 - ٢ - كراسة في علم الفلك .
 - ٣ - قطعة من كتاب الذخيرة لابن بسام .
 - ٤ - قصيدة لعبد الغفار الأخرس لم تثبت في ديوانه .
 - ٥ - كراسة في ذكر ودائع الفرس .
 - ٦ - سلسلة مشايخ الشيخ عثمان بن سند البصري .
 - ٧ - قطعة من كتاب (مطالع السعود) لابن سند .
 - ٨ - قطعة من كتاب الرد على الشاعر دعل الخراعي : لابن سند .
 - ٩ - قطعة من كتاب بستان العارفين .
 - ١٠ - مجموعة أدعية وزيارات للأولياء .
 - ١١ - كراسة في الحث على تعلم علم النحو .
 - ١٢ - كراسة في ذكر الخوف والأجل .
 - ١٣ - كراسة في الأوراد والأذكار والصلوات .
 - ١٤ - مجموعة في الحديث (١٥) كراسة في أسماء وطلسمات ورموز .
 - ١٥ - كراسة في علم القيافة ومعرفة الأثر .

- ١٦ - مجموع تضمن كثيراً من الحكم والأمثال .
- ١٧ - مجموعة في الأشعار والحكايات والفكاهات . ٢٧/٣ سم ١٥/٧ سم ٣/٥ سم .
- ٧٣٠ - مجموع كتب عليه (الفوائد البرهانية) برقم ب - ٢٢ فيه :
- قطع من رسائل متفرقة ، لمؤلفين مختلفين ، ٢٢/٧ سم ١٦/٨ سم ٣/١ سم .
- ٧٣١ - مجموع برقم ب - ٦٢ فيه :
- ١ - قطع من كتب مختلفة في مواضيع متفرقة .
- ٢ - طرف من غزوات النبي (ص) من مخطوطات القرن الثامن .
- ٣ - مواضيع في الأخلاق .
- ٤ - فصول من سيرة الرسول (ص) من مخطوطات القرن التاسع .
- ٥ - شرح أبيات من الشعر أولها :
- يقتلن انشاء حب لا حراك بهم وينحرون كرام الخيل والإبل
- من مخطوطات القرن الثامن .
- ٦ - أوراق في السيرة النبوية ، من مخطوطات القرن السابع ، ٢٤/٩ سم ١٧/٦ سم ١/٥ سم .
- ٧٣٢ - مجموع برقم ب ٦٨ فيه :
- ١ - تحفة المحتاج ، في أدلة المنهاج : لأبي حفص سراج الدين عمر بن علي الشهير بابن الملتن الشافعي المتوفى ٨٠٤ هـ أوله : (الحمد لله على إحسانه وانعامه ، وارشاده للقيام بالسنة والهامه) شرح فيه أدلة المنهاج للنووي . فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء ٢٧ رمضان ٧٥٣ هـ في ٢٦٤ ص ١١ س .
- ٢ - إيضاح الارتباب ، في معرفة ما يشبه ويصحف من الأسماء والأنساب ، والسكنى والألقاب : لابن الملتن أيضاً ، جاء في آخره (ان كاتبه ابراهيم بن محمد بن محمد

القلقشندي الذي فرغ من نسخه له يوم الخميس ١٨ رمضان ٧٥٧ هـ قرأه على المؤلف ، وفرغ من تأليفه في ثالث رمضان ٧٥٥ هـ في ١٧ ص ٢١ س .

٣ - تذكرة المحتاج ، في أحاديث المهراج : لابن الملقن أيضاً . فرغ من نسخه إبراهيم القلقشندي في يوم الجمعة ١٦ رمضان ٧٥٧ هـ في ٢٦ ص .

٤ - الاعتضاد ، في الفرق بين الظاء والضاد : لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي المتوفى ٦٧٢ هـ ، بخط عبد الرحمن بن أحمد بن مبارك العمري الشافعي ، فرغ منه يوم الأحد ٢١ ربيع الأول ٧٤٤ هـ وقوبلت يوم الثلاثاء ٢٦ ربيع الأول ٧٤٤ هـ في ٣٤ ص ٢٥/٥ سم ١٨ سم ٤/٥ سم .

٧٣٣ - مجموع برقم ج - ١٢ كتب عليه (المطالب السالمة) فيه :
قطع في النحو والتأريخ والحكايات والقصص والفقه ، ورسالة بالفارسية باسم (جواهر الاسلام) ٢١/٢ سم ١٤/٥ سم ٣/٨ سم .

٧٣٤ - مجموع كتب عليه (الفوائد اللطيفية) برقم ج - ٢٢ فيه :

قطع من كتب مختلفة معظمها مخطوط قديم ، ٢٦/٥ سم ١٩/٦ سم ١/٥ سم .

٧٣٥ - مجموع برقم ج - ٢٢ فيه :

(١) أربعون حديثاً : للنووي (٢) التذكير في المعاد والتنوير (٣) رسالة في علم التجويد (٤) رسالة في التصوف (٥) رسالة في الفرائض . بخط عبد السلام بن محمود بن غالب كتبه سنة ١١٧٠ هـ ٢٢/٥ سم ١٦/٢ سم ٢/٩ سم .

٧٣٦ - مجموع برقم ج - ٧٨ فيه :

١ - رسالة في الكيمياء : منظومة وشرحها ، للحسين بن أحمد جعفر الفاسي المغربي . أولها : (الحمد لله الذي خلق الانسان بحكمته وعلمه) رتبها على ١٦ باباً بخط المؤلف

قرغ منها في تاسع المحرم ١٢٥٣ هـ وفي الصفحة الأولى ختمه برز منه ثلثاه وفيه تأريخ
١٢٥٢ هـ .

٢ - كراسات في مواضيع مختلفة (٣) منظومات متعددة ، ٢١/٦ سم ١٥ سم
٢/٨ سم .

٧٣٧ - مجموع برقم ح - ٨٠ فيه :

١ - قطع من كتب متفرقة ، في التصوف والتفسير والمراسلات .

٢ - كتاب في مواقف الآيات من القرآن الكريم : للسجاوندي . كمل بتاريخ يوم

الثلاثاء ١١٢١ هـ في ١٤٦ ص ٢٢ سم ١٦ سم ٣ سم .

٧٣٨ - مجموع كتب عليه (الجنة والنار) برقم ج - ١١١ فيه :

١ - رسائل في التفسير (٢) رسائل في معنى لا إله إلا الله (٣) أحاديث نبوية

(٤) الأساس ، لعقائد الأكياس : للقاسم بن محمد علي أحد أئمة الزيدية . أوله : (الحمد لله

الذي جعل الدنيا دار فناء في قلوب الأئمة) جاء في آخره (تم يوم الجمعة ١٦ رمضان

١٠٨٥ هـ بتجروس حنين بحضرة المتوكل بن الله أمير المؤمنين القاسم بن الغني - بخط مهدي

ابن لطف الله) في ١٤٤ ص .

٥ - كتاب في فضائل الأئمة الاثني عشر ، ويوجد منه القسم الخاص بالامام امير المؤمنين

علي (ع) .

٦ - قطع مختلفة ، من كتب متفرقة ، ٢٠/٣ سم ١٥/٥ سم ٢/٥ سم .

٧٣٩ - مجموع برقم ح - ١٢٥ فيه :

١ - نخبة المسألة ، في شرح تحفة الرسالة : لعبد الغني النابلسي ، شرح فيها التحفة

لمحمد بن فضل الله الهندي في علم الحقيقة الشرعية ، كمل في ٦٢ ص .

٢ - ايضاح المقصود ، في ١٢ ص (٣) زائفة التكمين في ١٠ ص (٤) عنوان الذهب في

مخطوطات المكتبة العباسية في القاهرة

٦ ص (٥) البروق اللامعة في ١٢ ص (٦) تنبيه العقول في ٢٢ ص (٧) تحقيق مباحث الوجود في ٩ ص (٨) تحقيق الآيس في ٦ ص (٩) بحث في الوجود في ٦ ص . كمل الجميع في أواخر ذي الحجة ١٠٠٣ هـ بخط حسن الطيبي الشافعي ، ٢١/٥ سم ١٦ سم ٢ سم .

٧٤٠ - مجموع برقم ح - ١٤٣ فيه :

١ - لب الاسرار ، ونتيجة الافكار : لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن أبي بكر القاضي المكي في ١٧٦ ص فرغ من تأليفه ٩٠١٥ هـ أول ذي الحجة ، كتبت سنة ١٢٣١ هـ .

٢ - رسائل متنوعة ، في مواضيع مختلفة ، ٢٠/٥ سم ١٥ سم ٢/٣ سم .

٧٤١ - مجموع برقم ح - ١٤٧ فيه :

١ - نوابغ الكلم : لمحمد بن عمر الشهير بالزنجشيري ، كمل .

٢ - اصطلاحات الصوفية : للقاشاني .

٣ - تغليس ابليس : لابن غانم المقدسي ، في ١١٦ ص ٢٠/٥ سم ٣/٥ سم .

٧٤٢ - مجموع برقم ح - ١٤٨ فيه :

١ - الجلالة : لمحبي الدين أبي عبد الله محمد بن العربي المتوفى ٦٣٨ هـ أوله : « الحمد لله

حمداً لا تعلمه الاسرار ، ولا تعرفه الأرواح ، ولا تدركه العقول » رتبته على ابواب ، وأول باب جاء فيه في معرفة النفس واقسامها . نقص آخره .

٢ - خلاصة الحقيقة ، وارشاد الطالب الى الطريقة : لبدر الدين العباسي المكي ، نقص

أوله وكمل آخره . من مخطوطات القرن الحادي عشر ، ٢٠/٢ سم ١٥ سم ٢/٤ سم .

٧٤٣ - مجموع برقم ح ١٥٦ فيه :

١ - مفتاح الفتوح ، في مشكاة الجسم وزجاجة النفس ومصباح الروح : لعبد الغني

النايلسي المتوفى ١١٤٤ هـ كمل في ٢٠٦ ص .

٢ - سبب الأسباب : لعبد الكريم الجيلي .

٣ - الأحذية : لأبي عبد الله محمد البيلاني ، ٢١/١ سم ١٦/٧ سم ١/٧ سم .

٧٤٤ - مجموع برقم ح - ١٥٨ فيه :

١ - الفوائد الفاخرة ، في احوال الدنيا والآخرة : لمحمد بن يار محمد الفقه عام ١٠٨٨ هـ
كامل بخط أشرف بن أمان في ربيع الأول ١٠٨٨ هـ في ١٧٢ ص .

٢ - الأنوار النبوية ، من صحاح الأحاديث المصطفوية : لشمس الدين محمد المصري
البرلسي ، كامل بخط محمود بن لطف الله في ثاني ذي القعدة سنة ١١٠١ هـ بمكة في ٨٤ ص
٢٠/٩ سم ١٥ سم ٢/٣ سم .

٧٤٥ - مجموع برقم ح - ١٥٩ كتب عليه (الفوائد الحسينية) فيه :

١ - قطعة من تاريخ ابن الجوزي (٢) قطعة في الأمثال مشروحة .
٣ - الكشف عن مجاوزة هذه الامة : للسيوطي ، كامل بتاريخ ١٢٠٢ هـ بخط سعدون
ابن علي البصري في ٥١٥ ص .

٤ - مجموعة أوراق تضمنت بعض التخاميس والمسائل في النحو ، كتبت عام ١٢١٠ هـ

٢٠/٨ سم ١٥/٥ سم ٢/٤ سم .

٧٤٦ - مجموع برقم ح - ١٦٥ فيه :

١ - شرح الزبد : للوضاحي - منظومة - (٢) كراسات في مواضيع مختلفة (٣) قطع
من كتب متفرقة (٤) مراسلات وأشعار لكتاب وشعراء مختلفين ، كتبت عام ١٠٧٨ هـ
٢٠ سم ١٤ سم ٢/٨ سم .

٧٤٧ - مجموع برقم ح - ٢٠٣ فيه :

١ - قطع في النحو والمعاني والبيان والمنطق .
٢ - منظومة في أصول الفقه ، في ٣٤٤٧ بيتاً ، كملت بخط سلمان بن محمد آل خلف سنة
١٢٦٦ هـ ١٦/٣ سم ١١/٥ سم ٤/٥ سم .

- ٧٤٨ - مجموع برقم ح - ٢١٤ فيه :
ادعية وزيارات ومراثي ١٦/٤ سم ١٢/٥ سم ٥/٢ سم .
- ٧٤٩ - مجموع برقم د - ٢٢ فيه :
١ - عنقاء مغرب ، في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب : للشيخ مجي الدين بن
العربي ، مكل وابتداء بقصيدة في مدح النبي (ص) .
٢ - مرآة المعارف : أيضاً له .
٣ - المشاجرة : لاسماعيل بن سليمان الكردي ، ٢١ سم ١٦ سم ٤ سم .
- ٧٥٠ - مجموع برقم د - ٢٧ فيه :
(١) نظم الكافي ، في علم العروض والقوافي (٢) كتاب الاعراب (٣) خلاصة الوافي
(٤) رسالة في التقريع (٥) قواعد الاعراب (٦) شرح قصيدة بات سعاد (٧) رسالة
للشيخ عبد الله الكردي البيتوشي المتوفى بالبصرة ١٢١٠ هـ ، المجموع بخطه في سنة
١١٨٣ هـ ٢١/٤ سم ١٤/٥ سم ١/٢ سم .
- ٧٥١ - مجموع برقم د - ٢٩ فيه :
١ - الكواكب الدرية : لأحمد بن محمد بن أبي بكر ، شرح فيه قصيدة البردة ، مكل
بتأريخ يوم الأحد من ذي الحجة ١١٢٣ هـ في ٦٤ ص .
٢ - قيد الشوارد ، ونظم الفوائد : يعرف بمنظومة ابن وهبان ، في فروع الحنفية .
من نظم عبد الوهاب بن أحمد الدمشقي المتوفى ٧٦٨ هـ ذات قافية واحدة رائية من بحر
الطويل في ٤٠٠ بيتاً ، اقتبس معلوماتها من ٣٦ كتاباً ، نقص آخرها .
٣ - القرب ، في حبة العرب : لأبي بكر عبد الرحيم بن ابراهيم العراقي الشافعي .
٤ - الشهاب الهاوي ، على عبد الرؤوف الغاوي : لمحمد بن علي الشنواني الشافعي
المتوفى ١٢٣٣ هـ .

- ٥ - كراس : ضم عدة قصائد للعامري .
- ٦ - مناظرة في العقيدة ، جرت بين ابن قدامة المقدسي ، وبين القاضي محمد بن علي الدمشقي الأشعري .
- ٧ - رسالة في الكلام على البسملة والحمد له : للأشعري .
- ٨ - الحظر والتحريم ، في ثواب التسليم .
- ٩ - السياسة في تدبير المملكة - مما كتب به للاسكندر .
- ١٠ - رسالة من كلام الحكماء في الوعظ والنصح ، ٢٠/٦ سم ١٥/١ سم ٢/٧ سم ٢٥٢ - مجموع برقم د - ٣٩ فيه :
- ١ - الفوائد ، في الصلوات والعوائد : لشرجي المتوفى ٨٩٨ هـ رتبته على مائة فائدة ، كمل أوله ونقص آخره .
- ٢ - اليواقيت والجواهر : لعبد الوهاب الشعراني ، اشتمل على ١٢ باباً تبسط فيها بوصف عقوبة أهل النار . كمل بتاريخ ١٢٦١ هـ .
- ٣ - وصية النبي (ص) مترجمة باللغة الفارسية .
- ٤ - مختصر كتاب الناسخ والمنسوخ : لهبة الله بن علي بن ثابت بن مسعود الانصاري كمل ٢٢/١ سم ١٩/٢ سم ٢/٢ سم ٧٥٣ - مجموع برقم د - ٥٤ فيه :
- ١ - قصص الانبياء ، وابتداء الدنيا : لمحمد الكسائي . أوله : (الحمد لله الذي خلق الخلق نباتاً) كمل آخره بتاريخ ١٢٦٥ هـ .
- ٢ - مختصر نزهة المجالس ، ومختصر النفائس : لابراهيم بن محمد السوهائي المالكي الأزهرى المتوفى ١٠٨٠ هـ اختصره من الجزء الأول من النزهة - لعبد الرحمن يوم الجمعة ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٩ هـ في ٢٦٩ ص .

٣ - خواص القرآن : كمل بتاريخ ١٢٦٨ هـ بخط عهد كامل ، ٢٣/٥ سم ١٦/٧ سم - سم ٤/٣ .

٧٥٤ - مجموع برقم د - ٦٠ فيه :

١ - تعبير الأحلام : لابن سيرين ، نقص أوله وآخره .

٢ - كتاب في الكيمياء : نقص أوله وكمل آخره ، ٢٠/٥ سم ١٥ سم ٢/٧ سم .

٧٥٥ - مجموع برقم د - ٩٣ فيه :

١ - المسائل : للشيخ أبي جعفر الطوسي المتوفى ٤٦٠ هـ - في الفقه - كمل بتاريخ

١٠٧١ هـ .

٢ - الباب الحادي عشر : للعلامة الحسن بن مطهر الحلي المتوفى ٧٢٦ هـ .

٣ - مصباح المبتدي ، وهداية المقتدي : لأحمد بن فهد الحلي - فقه - .

٤ - أربعون حديثاً مروياً عن النبي (ص) . كمل الجميع بخط عبد الأئمة بن الحاج

خلف بتاريخ ١٠٧٠ هـ ١٨ سم ١٦ سم ٣ سم .

٧٥٦ - مجموع برقم د - ١٠٧ فيه :

١ - عقود الجمان ، في عقود الرهان : لقاضي القضاة أبي الحسن علي بن عبد الكافي

ابن علي بن تمام السبكي البافعي ، كمل .

٢ - مجموعة أوراق في التصوف والأخلاق .

٣ - تذهيب التنبيه : لأبي الحسن نور الدين علي بن أحمد الأنصاري البوشي المتوفى

٨٥٦ هـ كمل أوله ونقص آخره في ١٥٢ ص ويظهر أنه بخط المؤلف أو كتب في عصره فقد

وجد فيه تاريخ لكتابتها عام ٨٠٧ هـ ١٧/٥ سم ١٣ سم ٣/٦ سم .

٧٥٧ - مجموع برقم د - ١٠٨ فيه :

١ - رسالة في الشاي وتاريخه وما قيل فيه .

٢ - في أسماء وفوائد متنوعة . (٣) في الكرتينة (الحجر الصحي) . (٤) الجوهر المنظم : رسالة . (٥) نظم اللب : لأحمد نور الأنصاري . (٦) قصيدة طويلة في الرسول الأعظم (ص) . (٧) الابانة ، في تحريض من له ديانة : لأحمد نور بن محمد شريف الأنصاري قاضي البصرة المتوفى ١٣٠٢ هـ . (٨) منظومة في الحج ومناسكه . (٩) رسالة في الغالب والمغلوب .

الجميع في مجلد محلي كتب عليه بخط مذهب مجسم (إنما الأعمال بالنيات) ١٧/٥ سم
١٢/٥ سم ٢/٦ سم .

٧٥٨ - مجموع برقم د - ١٢٤ فيه :

١ - الأرج ، في الفرج : للسيوطي .

٢ - مسالك الحنفا ، في والدي المصطفى : أيضاً له .

٣ - مثلثات قطرب النحوي .

٤ - المنظومة السينية ، في الأسماء اللغوية : لبرهان الدين .

٥ - قصيدة البردة : للبوصيري .

٦ - رسالة في الضوء : لابن الرحي الجميع في ١٥٨ ص ١٦ سم ١١ سم ١/٦ سم .

٧٥٩ - مجموع برقم د - ١٣٤ فيه :

١ - رسالة في الطب : لابن قراط اليوناني ، جمعها وعربها أبو نصر الفارابي في ٦٦ باباً ،

كملت بتاريخ ١٢٧٩ هـ .

٢ - قصيدة شعرية في الأخلاق . (٣) ملحمة دانيال .

٤ - ملاحم متعددة : بمجولة الواضع .

٧٦٠ - مجموع كتب عليه (خلاصة الزوائد) برقم د - ١٤٦ فيه :

قطع من كتب متفرقة وتقاريط ، وكراسة في علم التجويد ، ومراسلات ، ومناقب ،

٢٠/٦ سم ١٣ سم ٢/٥ سم .

٧٦١ - مجموع برقم د - ١٤٨ فيه :

فوائد مختلفة ، وقطع لكتب متفرقة في علم الحرف والكيمياء والمنطق ، وقطعة في
الفقه للنووي ، بعضها بخط قديم يرجع إلى القرنين الخامس والسادس ، ٢٢/٤ سم ١٦/٢ سم
٢/٤ سم .

٧٦٢ - مجموع برقم د - ١٤٩ فيه :

١ - شرح منظومة ابن رشد : لمحمد بن ابراهيم التتائي المالكي المعروف بسبط
المارديني ، فرغ من تأليفه يوم الاثنين سابع شوال ٨٦٦ هـ في ١١٤ ص ، كمل .
٢ - كتاب في معرفة القبلة : نقص أوله وكمل آخره بخط علي بن منصـور في
القسطنطينية بمدرسة علي باشا عتيق سنة ١١٣٤ هـ في ٨ ص .

٣ - زوال الترح ، في شرح منظومة ابن فرح : وهو أبو عبد الله محمد بن جماعة
الكناني الشافعي في مصطلح الحديث ، كمل أوله ونقص آخره .

٤ - كتاب في المعاني والبيان - مجهول .

٥ - رسائل في علم المنطق :

٦ - القول المبدع ، في شرح المقنع : في الجبر والمقابلة - لمحمد بن محمد بن أحمد بن
الغزال الدمشقي المصري المعروف بسبط المارديني ، كمل بخط محمد بن ابراهيم بن عثمان
الديوريكي في يوم الخميس من صفر ١١٣٤ هـ .

٧ - شرح قصيدة عمر بن الفارض ، في ٤٠ ص .

٨ - مجموعة أوراق ، في مواضيع مختلفة ، ٢١/٥ سم ١٥/٦ سم ٢/٢ سم .

٧٦٣ - مجموع برقم د - ١٥٩ فيه :

١ - رسائل صغار وأوراق سجلت فيها تواريخ هامة بالنسبة إلى لواء البصرة .

٢ - أسماء المتصرفين الذين حكموا البصرة من بدء عهد الدستور العثماني إلى ما بعد الحكم العراقي .

٣ - مراسلات ودية ، فيها من النظم المحفوظ وغيره .

٤ - رحلات وشعر قيل في مدح أسرة آل باش أعيان ، ٢٣ سم ١٧/٥ سم .

٧٦٤ - مجموع برقم د - ١٦٤ فيه :

١ - شرح الأمثلة (٢) رسائل في الفقه والنحو والعروض .

٣ - العقيدة : للشيخ محمد الجزري البلباني ، ٢١ سم ٥ سم ٢/٩ سم .

٧٦٥ - مجموع برقم هـ - ١٧ فيه :

١ - الهيئة على اعتقاد أهل السنة والجماعة دون الفلاسفة : لإبراهيم القرماني الآمدي ،

رتبه على أبواب وفصول وخاتمه . ألفه في عهد السلطان محمد خان بن إبراهيم خان ، كمل في ٤٤ ص .

٢ - رسالة في مسألة الغناء وسماعه : - مرتبة على مقدمة وثلاثة فصول ، كملت بخط

عبد القادر في ١٤ ذي الحجة ١٠٢٠ هـ في ٢٤ ص .

٣ - أرجوزة في ١٦٤ بيتاً ناقصة الآخر ، أولها :

الحمد لله العظيم الصادق الواحد الفرد العليم الزايق

٢٠/٥ سم ١٥ سم .

٧٦٦ - مجموع برقم هـ - ٢٩ فيه :

١ - السياسة الشرعية : للقاضي زاده أفندي ، كمل بتاريخ ١٠٩٨ هـ .

٢ - اقتداء الحنفية : لمحمد أمين الشبير بأمير بادشاه الحنفي ، كمل .

٣ - تسهيل المقاصد ، لزوار المساجد : لشهاب الدين أحمد بن العماد ، كمل .

اختصره من كتاب (تهذيب التسهيل) ، كمل في ثاني ربيع الأول ١٠٨٥ هـ في ٢٨

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

ص ٢٠ سم ١٤ سم .

٧٦٧ - مجموع برقم ٥ - ٥٧ فيه :

- ١ - المناظرة التي دارت بين السيد محمد مهدي بحر العلوم المتوفى ١٢١٢ هـ وبين يهود بغداد ، وذلك في أوائل ذي الحجة من عام ١٢١١ هـ في ٢٠ ص بخط صالح بن حاج محمود شكره في ١٥ شوال ١٢٧٢ هـ .

٢ - العلويات السبع : لعبد الحميد بن أبي الحد المعتزلي المتوفى ٦٥٥ هـ نقص آخره .

٣ - قطعة من ديوان شعر : نقص أوله وآخره ، وفي أوله هذا البيت :

خفف السير واتئد يا حادي بما أنت سائق لفؤادي

١٨/٩ سم ١٤ سم .

٧٦٨ - مجموع برقم ٥ - ٦٤ فيه :

- ١ - المرموزات : لصدر الدين مظفر الباعقوي ، ختم فيها مسامرات ونصائح ومناجات ، استشهد خلالها بـ ١٧١ بيتاً من الشعر .

٢ - شرح المرموزات : للسمناني (٣) المنبهات : لابن حجر .

٤ - شرح رسالة السكيل - وغيرها - ١٨/٧ سم ١٣/٧ سم ٢/١ سم .

٧٦٩ - مجموع برقم ٥ - ٦٥ فيه :

١ - رسالة الفراسة : لأبي نصر الفارابي .

٢ - رسالة في كيفية زيارة القبور : لأبي علي ابن سينا .

٣ - مقالة في الجمع بين رأي افلاطون وأرسطو : للفارابي .

٤ - رسالة في المباحث الآلهية - للامام .

٥ - تفسير سورة سبح اسم ربك الأعلى : لابن سينا .

٦ - رسالة في تحقيق عالم المثال : لقطب الدين الشيرازي .

- ٧ - تفسير سورة الاخلاص : لابن سينا .
٨ - تفسير المعوذتين : أيضاً له .
٩ - ملتقطات من آراء افلاطون : أيضاً له .
١٠ - أسرار العبادات : للخواجة صائين الدين - كذا - ... للشيخ سعد الدين الحموي إلى الشيخ محيي الدين ابن العربي .
١١ - رسالة في معجزات النبي وأنها جامعة لجميع معجزات الأنبياء .
١٢ - ينبوع الحياة : لهرمس الهرامسة .
١٣ - فراضة الطبيعيات في غرائب الطبيعة .
١٤ - رسالة في تحقيق المعراج .
١٥ - شرح حوراء : لخواجة عبد الله السمرقندي .
١٦ - رسالة للمولى نظام الدين في ذكر أسماء الأئمة الاثني عشر مع بيان ولاداتهم وشهاداتهم ، غارية عن الألف .
١٧ - رسالة في منبع معرفة الأكابر ، بارتكاب المناهي المصلحة - للصغائر - : للمولى كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الكاشاني المتوفى بعد ٧٣٠ هـ .
المجموع بخط ممتاز مجدول بالذهب في ٣٢٨ ص ٢١ س ١٩/٢ سم ١٢ مم ٣ سم شوهدت الارضة بعض هوامشه .
٧٧٠ - مجموع برقم هـ - ٧٣ فيه :
١ - خلاصة الماعون ، في أحكام الطاعون ، مرتب على خمسة أبواب وخاتمه .
٢ - خلاصة الشرايع والشعائر ، لمعرفة الكبائر والصغائر : لزين الدين أبي بكر بن أبي الحسن الهندي الملتاني ، كمل .
٣ - ما رواه الداعون ، في أخبار الطاعون : لجلال الدين السيوطي ، كمل ، ١٦ سم

١٤/٥ سم .

٧٧١ - مجموع برقم هـ - ٧٤ فيه :

١ - حاشية الملاوي على شرح السنوسية : الأصل لشيخ علي القيرواني ، والحاشية لشهاب الدين أحمد الملاوي فرغ منها ثامن ذي الحجة ١١٢٢ هـ بمكة . بخط عبد الرحيم بن أبي بكر الحلبي في ٢١ ربيع الثاني ١١٤٢ هـ في ١١٤ ص .

٢ - قصيدة نبوية : لأبي الحسن إبراهيم بن عمر الرباط الشافعي ، أولها :

ما بال جفئك هامي الدمع هامره
وبحر فكرك وافي الهم وافره
في ٢١ ص و ٣٩٩ بيتاً نقص آخرها ، من مخطوطات القرن التاسع ، أكلت الأرضة شيئاً من أسفلها وقد مست الكتابة .

٣ - رسالة في المناظرة بقصر الامارة : وهي التي دارت بين ابن تيمية وفرق البطايحية الأحمدية . كتبت في ١٢ ربيع الأول ١٢٤٧ هـ في ١٤ ص ١٨ سم ١٣ سم ١/٢ سم .

٧٧٢ - مجموع برقم هـ - ٨٤ فيه :

١ - بطلان السحر - مجهول المؤلف .

٢ - اقامة البرهان ، على مسائل تذكرة الأخوان ، لمشكلات أحكام القرآن : كمل بخط مؤلفه إبراهيم بن أمر الله بن عبد القادر عام ١٠٩٥ هـ سلخ جمادى الآخرة . شرح فيه أرجوزته التي تقع في ١١٠ أبيات في ٥٤ ص .

٣ - رسالة في النحو ، مع أرجوزة ابن مالك في النحو .

٤ - العوامل في التصريف ، كمل أوله وآخره في يوم السبت ١٧ محرم ١١١٧ هـ بخط عيسى بن علي بن ناصر الحويزي في ٢٣٣ ص . ١٩/٥ سم ١٤ سم ٢/١ سم .

٧٧٣ - مجموع برقم هـ ٨٩ فيه :

١ - كتاب في الأخلاق ، أوله : (الحمد لله القادر العليم ، والظاهر الذي ليس له شريك)

نقص آخره في ١١٠ م .

٢ - كتاب جاء في أوله بعد البسملة والحمد له (وبعد فهذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج اليه من غريب الكلام ، أودعناه كثيراً من الأسماء والصفات ، وجنبناه حواشي الألفاظ واللغات ، وعريناه من الشواهد) رتبه على أبواب وفصول ، كمل .

٣ - المنهاج - مجهول - ٢١/٥ سم ١٥/٢ سم ٣/٥ سم .

٧٧٤ - مجموع برقم هـ - ٩٠ فيه :

١ - أدب القضاة : نقص أوله وكمل آخره في سابع صفر ١١٢٣ هـ .

٢ - الرسائل العراقية : كمل بخط سلمان بن حاج علي .

٣ - كتاب شرح بعض مقدمات العلوم باختصار : مجهول - ٢٠ سم ١٤/٥ سم

٦/١ سم .

٧٧٥ - مجموع برقم هـ - ٩٤ فيه :

١ - شرح القصيدة المنفرجة : مجهول .

٢ - مفتاح الحصن الحصين : للجزري .

٣ - سهام الاصابة : للسيوطي .

٤ - التنبيه على غلط الحامل : لابن كمال باشا .

٢/٥ سم ١٥ سم ٢ سم .

٧٧٦ - مجموع برقم هـ - ٩٥ فيه :

١ - حقيقة الايمان : لكمال باشا (٢) الفوائد : رسالة بالتركية .

٣ - شرح همزية ابن الفارض (٤) رسالة في القلم : لحمد أفندي .

٥ - الشمسية في المنطق (٦) شرح قصيدة الأسماء في اللغة .

٧ - مجموعة أوراق في فوائد مختلفة ، ٢٢ سم ١٥/٧ سم ٢ سم .

مخطوطات المكتبة العباسية في القاهرة

٧٧٧ - مجموع برقم هـ - ٩٦ فيه :

١ - بغية الطالب ، في معرفة المفروض والواجب : مجهول - في أصول العقائد ،
أوله : (الحمد لله الذي أسس قواء - سد الأحكام ورفع دتائم الاسلام) كل آخره في ٢٧
جادي الأولى ١٢١٨ هـ بخط أحمد بن عبد الله بن أحمد البحراني الجذ حفصي في ١٤٠ ص
مجدولة جميلة الخط .

٢ - الهزمية النبوية ، في ٤٥٠ بيتاً التي أولها :

كيف ترقى رقيتك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء

٣ - القصيدة الكرارية : للشيخ شريف بن فلاح الكاظمي ، أولها :

نظرت فأزرت بالغزال الأحور وسط فأردت كل ليث قصور

٤ - حديث المنفل بن عمر المسمى بـ (التوحيد) ٢٠٨ سم ١٥/٧ سم ٢ سم .

٧٧٨ - مجموع برقم هـ ١٠٥ فيه :

١ - قلائد النحور : لصفي الدين الحلي ، وهي الروضة التي مدح بها الملك المنصور

٢ - قطع من كتب مختلفة ، في مواضيع متفرقة .

٣ - مجر الأشطان ، في مجرى الحسان : لمحمد الغنيم . وضع في جداول تكفل معرفة

خطوط الطول والعرض ، ومجرى الشمس والأقيسة الزمنية لتعينة الزبير في مختلف الفصول

الأربعة . أوله : (الحمد لله الذي أدار الأفلاك ، وأثار الأحلاك) ، كل في ٣٢ ص .

٤ - رسائل للسيد نعمان خير الدين الألوسي المتوفى ١٣١٧ هـ وهي (١) الآيات

البيئات ، في عدم سماع الأموات (٢) الأجوبة النعمانية على الأسئلة الهندية (٣) الاصابة . في

منع النساء من الكتابة (٤) جواب سؤال من البصرة حول دفع الخمس . في ٥٦ ص بخط

محمد صالح بن حيدر البغدادي كتبه سنة ١٣٠٥ هـ ، ٢٦/٧ سم ١٨/٥ سم ١/٧ سم .

٧٧٩ - مجموع برقم ح - ٨٩ فيه :

١ - الرسائل الرملية : مجموعة رسائل تتعلق بالأوقاف والزيجات والحرف والرمل -

مجهولة الواضع .

٢ - رسالة في علم الجفر والحرف : بالفارسية ، ٢٢/٥ سم ١٨ سم ١/٩ سم .

٧٨٠ - مجموع برقم ح - ٩٠ فيه :

١ - الجوهر الفريد في العروض : لعثمان بن سند البصري المتوفى ١٢٤٢ هـ نقص

آخره في ١٦٠ ص .

٢ - مجموعة رسائل في مواضيع مختلفة ، ٢١ سم ١٥/٢ سم ١/٩ سم .

٧٨١ - مجموع برقم ح - ١١٧ فيه :

١ - الرسالة الشيرازية : للسيد كاظم الرشتي ، جواباً على أسئلة ميرزا ابراهيم الشيرازي .

٢ - رسالة تضمنت سبعين منقبة ومكرمة للإمام علي (ع) .

٣ - بيان أقسام التفسير : للسيد كاظم الرشتي .

٤ - رسالة في رؤية الامام المهدي بعد الغيبة : أيضاً له .

٥ - في شرح كلمات الشذوري في المولود الفلسفي . أيضاً له .

٦ - صحيفة الوصية : له (٧) شرح دعاء السمات : له (٨) رسالة في قيام المفاعيل

والفعل : له (٩) رسالة في بيان مرجع الضمير : له (١٠) خطبة العيد القديمة : له (١١) خطبة

العيد الجديدة : له (١٢) رسالة في مبادئ الألفاظ ، في أصول الفقه . فرغ من تأليف

هذه الرسائل في ١٥ صفر ١٢٤٦ هـ بخط عبد الغفار بن محمد مهدي التبريزي في يوم الخميس

١٢ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٣ هـ في ٥٠٠ ص ١٩ سم ٢٢/٣ سم ١٤/٧ سم ٣ سم بخط جميل .

٧٨٢ - مجموع برقم ح - ١٢٣ فيه :

١ - دقائق الحكمة : وهي المنظومة الجزرية في التجويد .

٢ - نظم مولد البرزنجي (٣) السيف الجري - كذا - في علم الحديث (٤) رسالة في

الايمان : للسيد باعلوي (٥) منظومة في العقائد : للدريدل (٦) حقائق العلوم ، لاسيوطي

(٧) المنظومة الرحبية (٨) شرح ايساغوجي ، الأصل لآثير الدين الأبهري (٩) اللمعة

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

المقنعة ، للمذاهب الأربعة : لحسين بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أبي بكر ، لم تكل
توسع فيها يذكر أغلب الفرق الإسلامية (١٠) الجواب الشافي ، في المقال الصافي ، لحسين
الدوسري الشافعي البصري المتوفى ١٢٤٧ هـ ، كل بخط سليمان المعدل الحنبلي السلفي كتبه
في سابع ذي القعدة عام وفاة المؤلف (١١) رسالة في الطلاق ، لابن حجر الهيتمي
(١٢) شرح مثلثات قطرب (١٣) حصول الرفق ، بأصول الرزق : لجلال الدين السيوطي
(١٤) الحجة على تارك الحججة : للمقدسي (١٥) الرحمة ، في الطب والحكمة .

مقياس المجموع - ٢٣/٦ سم ١٦/٥ سم ٣/٥ سم .

٧٨٣ - مجموع برقم ح - ١٢٥ فيه :

١ - تحفة التحقيق ، لمعرفة الصديق : في ألباز الفرائض - لعثمان بن سند البصري ،
كل بخط المؤلف في يوم الاثنين ٢٢ شعبان ١٢٢٤ هـ .

٢ - رسالة في كسر إن وفتحها : أيضاً له . منظومة في ٤٢ بيتاً بخطه فرغ من
نظمها في ٢٨ ذي الحجة ١٢٢١ هـ .

٣ - منظومة في العدد : أيضاً له وبخطه بتاريخ أول رجب ١٢١٧ هـ .

٤ - كشف الزبد ، عن سلسال المدد : أيضاً له وبخطه في ٣٧ ص كل بتاريخ ١٢٢١ هـ ،
٢٢/٤ سم ١٦/٥ سم ١/٣ سم .

٧٨٤ - مجموع برقم ح - ١٣٩ فيه :

١ - شرح التصريف : للحسن بن محمد النيسابوري ، والأصل : لابن الحاجب ،
أوله : (أحمدهم على أن وفقتني لصرف ريعان الشباب ، في اقتناء العلوم والآداب) ،
كل بخط أحمد بن مصطفى الاولوني في ١٥ شوال ١٠٦٠ هـ بمدرسة السرائية من خيرات
خسرو باشا ، في ١٣٤ ص .

٢ - حل مشكلات الشاهدي والكستاني : تأليف حسين الكشفي النفزي القره
حصاري الشرقي . ذهب أسفل الصفحة الأولى . وفق فيه بين العربية والتركية والفارسية .
كل بتاريخ ٢٨ صفر ١٠٩٣ هـ .

- ٣ - خطب الشهور ، نقص آخره ، ٢٠/٥ سم ١٣ سم ٢/٥ سم .
- ٧٨٥ - مجموع برقم ح - ١٣٤ فيه :
- ١ - النعت المرصع ، بالمجنس المصنع المسجع : لملا علي القاري . كمل في ٤٠ ص .
- ٢ - مسائل في الفقه وأجوبتها .
- ٣ - الألفية في المصطلح - من نظم جلال الدين السيوطي .
- ٤ - رسالة الاخوان ، من أهل الفقه وحمل القرآن : لأبي الحسن علي بن ميمون بن علي بن ميمون المغربي القرشي المتوفى ٩١٧ هـ ألفها عام ٩١٥ هـ في سبعة فصول في ١١٠ ص بخط محمد بن جهانشاه الأيوبي في يوم الأحد أواسط ذي القعدة سنة ٩٨٠ هـ .
- ٥ - حاشية على تفسير البضاوي : تتضمن الجزء الأخير من القرآن الكريم ، كتبت عام ١١٢١ هـ .
- ٦ - نظم العدة والسلاح ، في النكاح : لأحمد نور الأنصاري البصري المتوفى عام ١٢٠٢ هـ .
- ٧ - شرح لامية العجم : لمحمد بن موسى الدميري المتوفى ٨٠٨ هـ كمل في ١٨ ص من مخطوطات القرن العاشر .
- ٨ - الرسالة المضدية على القوشجي في النحو ، بخط درويش كتبت في ٢٥ شوال ١٢٢١ هـ ٢١/٥ سم ١٥/٥ سم ٣ سم .
- ٧٨٦ - مجموع برقم ح - ١٤١ فيه :
- ١ - السيف البائر : لعلي بن محمد الهيثمي ، كمل في ٨٥ ص .
- ٢ - رسالة في فضل مكة : للحسن البصري التابعي ، بخط الشيخ عبد الله باش أعيان بتاريخ ١٢ ربيع الثاني ١٢٧٩ هـ .
- ٣ - مجموعة أوراق في الملاحم .

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

- ٤ - رسالة في علم الفراسة : لأبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي . نقص آخرها .
٥ - خمسون صفحة في رثاء الامام الحسين (ع) لشعراء مختلفين ، ٢١/٤ سم ١٥/٤ سم ٢/٣ سم .

٧٨٧ - مجموع برقم ح - ١٤٤ فيه :

- ١ - الصارم القرظاب ، في نحر من سب اكارم الاصحاب : لعثمان بن سند البصري ،
ابتدأ به عام ١٢١٧ هـ كمل بخط محمد بن أحمد بن عبيد في ١١ رجب ١٢٢٥ هـ .
٢ - الفائض ، في علم الفرائض .
٣ - أنيس المتنين : لعبد الصمد بن حسين بن محمد ، رتبه على خمسة أبواب ، كمل في ١٨ رجب ١٣٠٣ هـ بخط خليل بن ابراهيم الحنفي .

- ٤ - الزوراء : رسالة بمبحث التغيرات الزمنية واحكامها لمدينة بغداد ، كملت بخط
محمد سعيد بشارة الخليدي في عام ١٢٧١ هـ ٢٤/٣ سم ١٧/٤ سم ١/٦ سم .
٧٨٨ - مجموع برقم ح - ١٤٥ فيه :

- ١ - موصول الطلاب ، الى قواعد الأعراب : لخالد بن عبد الله الأزهرى ، بخط أحمد
نور الانصاري بن محمد شريف ، كمل في ٢٩ رجب ١٢٣٣ هـ .
٢ - الأزهرية : بخط الأنصاري .

- ٣ - منظومة العمريطي ، كتبت سنة ١٢٣٢ هـ ٢٤ سم ١٨ سم ٢/١ سم .
٧٨٩ - مجموع برقم ح - ١٦١ فيه :

- ١ - مجموعة رسائل في التصوف .
٢ - شرح القصيدة الحمزية : للشيخ داود بن محمود الفيصري المنوفى ٧٥١ هـ ،
أوله : « الحمد لله الذي تجلى بقلوب عباده المصطفين » اهداه الى امير الدين عبد الكافي بن
عبد الله التبريزي ، كمل . وفي آخره مقابلة بتاريخ ٤ ذي الحجة ٨٥١ هـ .

٣ - رسالة في الحديث : لمحيي الدين بن العربي ، ٢٥ سم ١٢ سم ٣/١ سم .

٧٩٠ - مجموع برقم - ١٠٨ فيه :

١ - الخصال المكفرة ، للذنوب المقدمة والمؤخرة : لابن حجر العسقلاني .

٢ - الأقوال المسفرة ، عن دلائل المغفرة : لعلي بن عبد الله الحسيني السهمودي

الشافعي المتوفى ٩١١ هـ في ٤٠ ص فرغ من تأليفه ٢٣ صفر ٨٨٠ هـ رتبته على ثلاثة فصول

كتب في يوم الاثنين ١٣ ذي القعدة سنة ١٠٨٩ هـ .

٣ - شرح لامية العرب : للشيخ مؤيد بن عبد اللطيف بن سعد النخجواني ، أوله :

(حدثنا عمار بن عقيل ، قال : حدثنا مساور الأزدي) . كمل آخره بتاريخ ٩٧٩ هـ في

١٤ ص ٢٣ س .

٤ - شرح قصيدة البستي (النونية) التي أولها :

زيادة المرء في دنياه نقصان وربحه غير محض الخير خسران

مجهولة - في ٣٠ ص ٢٣ س اشتملت على الاعراب والمعنى ، كتبت عام ٩٨٩ هـ .

٥ - جواهر التصنيع ، في انواع البديع : مجهول - أوله : (الحمد لله الذي رقم حلة

الاعجاز بطراز البديع ، وجعل انواعه في فضل البلاغة كرياض في فصل الربيع) . في ٣٠

ص ٢٣ س ، من مخطوطات القرن العاشر . رتبته على سبعة انواع (١) في براعة المطلع المسمى

بحسن الابتداء (٢) براعة الاستهلال ، ويعتبر فرعاً من براعة المطلع (٣) التصريح ،

وهو جعل كل من شطري البيت في قافية واحدة (٤) لزوم ما لا يلزم (٥) تجنيس الاشتقاق

وهو الاتيان بلفظتين يجمعهما من جهة الاشتقاق أصل واحد (٦) التجنيس المشتق (٧)

التجنيس المائل وهو كالمستوفي . وهناك التجنيس المفروق والمرفق ، بنى اغلب ابياته

على ما ذكرناه .

٦ - المنتخب من رسائل ابن رشيق : للقاضي عز الدين عبد الحميد بن الحسين بن رشيق

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة

القيرواني ، في ٣٠ ص كل بتاريخ يوم الثلاثاء ضحى أول ربيع الأول ١٠٣٥ هـ ، ١٩/٥ سم
١٤/٥ سم ٣/٤ سم .

٢٩١ - مجموع برقم أ - ٢٦ فيه :

١ - التشبيهات : للقاضي أبي التناء شهاب الدين محمود كاتب السر الشريف . ذكر فيه
عدداً من التشبيهات واسماؤها ، وما قاله الفضلاء فيها ، بعد أن عرّف التشبيه تعريفاً تاماً ،
كتشبيه واحد بواحد ، واثنين باثنين ، وثلاثة بثلاثة ، وأربعة بأربعة ، وخمسة بخمسة ،
كقول أبي الفرج الوأواء دمشقي :

قالوا متى البين يا هذا فقلت لهم أما غداً زعموا أولاً فبعد غد

فامطرت لؤلؤاً من نرجس وسقت ورداً وعضت على العناب بالبرد

جاء في آخره (تم كتاب التشبيهات في ١٤ رجب ١٠٢٨ هـ في ٢٠ ص) .

٢ - المروّة : لابن المرزبان - عالج بعض المفردات اللغوية . وكما جاء في آخره انه
مختصر من كتاب المروّة .

هذا آخر ما وقفنا عليه من مخطوطات المكتبة العباسية ، وسنقدم مخطوطات النجف
الاشرف كعرض لمختلف مكتباتها العامة والخاصة ، مستمدين العون والتوفيق من
الله العليّ القدير .

على الخافاني